

Ausstellungen zwischen 1933 und 1945

Dieses Verzeichnis listet erstmals die Ausstellungen der Staatlichen Sammlungen für Kunst und Wissenschaft in Dresden während der NS-Zeit auf. Es bemüht sich um größtmögliche Genauigkeit, erhebt jedoch keinen Anspruch auf Vollständigkeit.

Die Aufzählung der Ausstellungen folgt einer chronologischen Ordnung. Die einzelnen Einträge benennen zuerst den Titel; bei Überlieferung mehrerer Titel sind diese aufgeführt. In Klammern gesetzt werden die Veranstaltungsreihen – „Kunstwerk des Monats“ bzw. „Museumswoche“ – genannt, denen die Ausstellung zugeordnet werden konnte. Es folgt die Laufzeit und die veranstaltende Sammlung, die in den meisten Fällen zugleich der Veranstaltungsort ist. Kuratoren sind nicht in jedem Fall überliefert. Ebenfalls genannt werden diejenigen Sammlungen, die sich an der Ausstellung beteiligten, anderweitige Kooperationspartner sind aus Platzgründen nicht verzeichnet. Konnte ein Katalog nachgewiesen werden, so ist er erwähnt. Entstand die Ausstellung in Zusammenarbeit mit anderen Organisationen oder für einen besonderen Anlass, wird diese Information angefügt. Angaben, die nur indirekt durch Querbezüge ermittelt werden konnten, stehen in eckigen Klammern.

Als Grundlage für dieses Verzeichnis dienten primär die Ankündigungen und Rezensionen von Ausstellungen in den zeitgenössischen Dresdner Tageszeitungen (Dresdner Anzeiger, Dresdner Nachrichten, Dresdner Neueste Nachrichten, Dresdner Volkszeitung, Dresdner Zeitung und Der Freiheitskampf) sowie die Jahresberichte der Staatlichen Sammlungen und Protokolle der Dienstberatungen, die in den sammlungsrelevanten Archivalien im Sächsischen Staatsarchiv, Hauptstaatsarchiv Dresden (insbesondere HStA Dresden, 11125, Nr. 23053, Nr. 23054, Nr. 23087) und vereinzelt in Akten im Archiv der SKD überliefert sind. Auf eine Nennung der Einzelnachweise wurde aus Platzgründen verzichtet.

1933

Gedächtnisausstellung Emil Orlik
18.11.1932–5.3.1933
Kupferstich-Kabinett

Medaillen und Plaketten aus Porzellan
(Sammlung Arno Eckard)
1.1933– [?]
Münzkabinett

Metallarbeiten von Georg Mendelsohn
5.2.1933–10.1933
Kunstgewerbemuseum

Familie der Weißlinge
2.1933– [?]
Museen für Tierkunde und Völkerkunde
(Tierkunde)

Gedächtnisausstellung Walter Zeising
11.3.1933–4.1933
Kupferstich-Kabinett

Werke von Robert Sterl und Otto Hettner
11.3.1933– [?]
Kupferstich-Kabinett

Holzschnitte von Lucas Cranach
11.3.1933–6.1933
Kupferstich-Kabinett

Jubiläumsausstellung 25 Jahre Dresdner
Museumsverein. Erwerbungen für die
Dresdner Sammlungen
3.1933–4.1933
Gemäldegalerie, Brühlsche Terrasse

August der Starke und seine Zeit
13.4.1933–13.10.1933
Residenzschloss, Georgenbau
Kuratoren: Erich Haenel unter Mitwirkung
von Hans Posse, Walter Holzhausen, Erna
von Watzdorf, Rudolf von Arps-Aubert,
Walther Fischer

Beteiligung: alle Staatlichen Sammlungen für
Kunst und Wissenschaft u. a.
Katalog

Sächsische Zeichnungen aus vier Jahrhunder-
ten (Von Cranach bis Klinger)
23.6.1933–26.11.1933
Kupferstich-Kabinett
Kurator: Peter Halm
Katalog

Malerei des Barock
24.6.1933–3.9.1933
Sächsischer Kunstverein Dresden
Kurator: Hans Posse
Beteiligung: Gemäldegalerie, Kupferstich-
Kabinett
Katalog

Meisterwerke der Webkunst und Stickerei im
Zeitalter Augusts des Starken
1.7.1933–10.1933
Kunstgewerbemuseum

Medaillen- und Plakettenkunst von Fritz
Hörnlein
13.8.1933– [?]
Skulpturensammlung

Deutsche Landschaftsgraphik des 15. und
16. Jahrhunderts
3.12.1933–14.3.1934
Kupferstich-Kabinett

1934

Aus der Frühzeit der Lithographie. Alois
Senefelder zum 100. Todestag
11.3.1934–21.10.1934
Kupferstich-Kabinett

Neuerwerbungen von deutschen Handzeich-
nungen und Aquarellen des 19. Jahrhunderts
4.1934– [?]
Kupferstich-Kabinett

- Bienen und Prachtkäfer
5.1934– [?]
Museen für Tierkunde und Völkerkunde
(Tierkunde)
- Zwei unbekannte Apostel aus Meißner
Porzellan
1.5.1934–17.5.1934
Porzellansammlung, Johanneum
- Ludwig Richter zum 50. Todestag
25.5.1934–25.6.1934
Gemäldegalerie, Brühlsche Terrasse
Beteiligung: Gemäldegalerie,
Kupferstich-Kabinett
Katalog
- Historische Theaterschau in Sachsen
27.5.1934– [?]
Residenzschloss
Kurator: Erich Haenel, in Zusammenarbeit
mit der Reichstheaterkammer
Beteiligung: Gemäldegalerie, Kupferstich-
Kabinett, Historisches Museum, Porzellan-
sammlung und Dresdner Theater
(zur Reichstheaterfestwoche)
- Spitze
12.6.1934–8.1934
Kunstgewerbemuseum
Kurator: Fritz Fichtner
- Jahresschau 1934 [Studienarbeiten der
Kunstgewerbeakademie?]
[6.1934– ?]
Kunstgewerbemuseum
- Die sächsische Landschaft um 1800
10.7.1934–21.10.1934
Kupferstich-Kabinett
- Arbeiten von Gustav Weidanz, Halle
15.7.1934– [?]
Kunstgewerbemuseum
- Altes und neues Zinn (Sächsisches Zinn aus
alter und neuer Zeit)
13.10.1934–24.2.1935
Kunstgewerbemuseum
Kurator: Fritz Fichtner
Beteiligung: Kunstgewerbemuseum, Museum
für Mineralogie, Geologie und Vorgeschichte
u. a.
- Hans Baldung Grien zum 400. Todestag
2.12.1934–6.2.1935
Kupferstich-Kabinett
- 1935*
- Adolph Menzel zum 30. Todestag
14.2.1935–28.4.1935
Kupferstich-Kabinett
- Sächsisch-Polnische Kunst (Meisterwerke aus
sächsisch-polnischer Zeit)
22.2.1935–12.3.1935
Historisches Museum, Turniersaal
Kurator: Erich Haenel
Beteiligung: Historisches Museum, Grünes
Gewölbe, Gemäldegalerie, Kupferstich-
Kabinett, Porzellansammlung, Skulpturen-
sammlung, Sächsische Landesbibliothek
Katalog
- Polnische Musikalien
2.1935–4.3.1935
Sächsische Landesbibliothek, Musiklesesaal
- Brettchenweberei (Arbeiten von Gertrud
Staudigl-Scharlau)
19.2.1935–28.4.1935
Kunstgewerbemuseum
(mit Verband der deutschen Frauen-
kultur e. V., Ortsgruppe Dresden)
- Wettkampf und Siegeszeichen
16.4.1935–23.6.1935
Kunstgewerbemuseum
Kurator: Fritz Fichtner

Beteiligung: Kunstgewerbemuseum,
Porzellansammlung

Eugen Kirchner zum 70. Geburtstag
5.5.1935–23.6.1935
Kupferstich-Kabinett

Neuerworbene Handzeichnung aus der Zeit
der Romantik
5.5.1935– [?]
Kupferstich-Kabinett

Heinrich Schütz und seine Zeit
19.5.1935–26.5.1935
Historisches Museum
Kurator: Erich Haenel
Beteiligung: Historisches Museum, Kupfer-
stich-Kabinett, Münzkabinett, Sächsische
Landesbibliothek
(zum Reichs-Schütz-Fest 1935)

Geschichte der Sächsischen Landesbibliothek
(Pläne zum Japanischen Palais)
5.1935–7.1935
Sächsische Landesbibliothek, Buchmuseum
Beteiligung: Sächsische Landesbibliothek,
Kupferstich-Kabinett

Stambücher
5.1935–6.1935
Sächsische Landesbibliothek, Buchmuseum

Atlas Royal
5.1935– [?]
Sächsische Landesbibliothek, Buchmuseum

Hirsch-, Pilz- und Schildkäfer
5.1935– [?]
Museen für Tierkunde und Völkerkunde
(Tierkunde)

Kanada-Sammlung von Max Hinsche
5.1935– [?]
Museen für Tierkunde und Völkerkunde
(Tierkunde)

225 Jahre Staatliche Porzellanmanufaktur
Meissen. Porzellangestaltung einst und jetzt
6.1935–31.12.1935
Porzellansammlung, Johanneum
Kurator: Fritz Fichtner

Gedächtnisausstellung Leopold von
Kalckreuth und Hans Olde
30.6.1935–10.1935
Kupferstich-Kabinett

Dichter und ihre Handschrift
7.1935–6.10.1935
Sächsische Landesbibliothek, Buchmuseum
Beteiligung: Sächsische Landesbibliothek,
Kupferstich-Kabinett

Chinesische Tuschmalerei der Ming- und
Tsing-Periode
15.8.1935–29.9.1935
Kunstgewerbemuseum
Kurator: Fritz Fichtner
Beteiligung: Kunstgewerbemuseum, Museen
für Tierkunde und Völkerkunde, Privat-
sammlung Hartl

Moderne Goldschmiedekunst. Jubiläumsson-
derschau Johannes Eckert
10.9.1935–11.10.1935
Kunstgewerbemuseum

Abessinien
[9.1935– ?]
Museen für Tierkunde und Völkerkunde
(Völkerkunde)
Kurator: Martin Heydrich

Kriegsbilder von Rudolf Krüger
[9.1935–11.1935]
Sächsisches Armeemuseum

Deutsche und ausländische Majoliken und
Fayencen
[9.1935] –10.10.1935
Kunstgewerbemuseum

Shakespeare-Geschichte

10.1935– [?]

Sächsische Landesbibliothek

Meister E. S. und sein Kreis (Altdeutscher

Kupferstich)

27.10.1935–1.1936

Kupferstich-Kabinett

Kurator: Peter Halm

Neue kirchliche Kunst

13.10.1935–21.1.1936

Kunstgewerbemuseum

Kunst um Friedrich den Weisen (Kunstwerk
des Monats)

11.1935

Gemäldegalerie, Brühlsche Terrasse

Alte Kinderbücher

11.1935–4.2.1936

Sächsische Landesbibliothek, Buchmuseum

Chinesische Ahnenbilder (Sammlung)

Dubois-Reymond, Potsdam

14.11.1935– [?]

Kunstgewerbemuseum

Kurator: Fritz Fichtner

Christliche Legende (Kunstwerk des Monats)

12.1935

Gemäldegalerie, Brühlsche Terrasse

Beteiligung: Grünes Gewölbe, Historisches
Museum, Kupferstich-Kabinett, Mathema-
tisch-Physikalischer Salon, Skulpturen-
sammlung, Sächsische Landesbibliothek

Schmetterlinge (Stutzer und Bären)

12.1935– [?]

Staatliche Museen für Tierkunde und
Völkerkunde (Tierkunde)

1936

Gedächtnisausstellung zum 200. Todestag
von Matthäus Daniel Pöppelmann

17.1.1936–3.1936

Kupferstich-Kabinett

Kurator: [Franz Schubert]

Beteiligung: Kupferstich-Kabinett, Münz-
kabinett, Sächsische Landesbibliothek u. a.
Katalog

Rokoko (Kunstwerk des Monats)

1.1936

Gemäldegalerie, Brühlsche Terrasse

Beteiligung: Gemäldegalerie, Grünes
Gewölbe, Porzellansammlung, Skulpturen-
sammlung, Münzkabinett

Das wehrhafte Deutschland

26.2.1936–5.4.1936

Sächsische Landesbibliothek, Buchmuseum
(mit Landesleiter Sachsen zur Förderung des
Deutschen Schrifttums und Gauschulungs-
amt der NSDAP)

Kunstwerk als Schmuck (Kunstwerk des
Monats)

2.1936

Gemäldegalerie, Brühlsche Terrasse

Beteiligung: Grünes Gewölbe, Historisches
Museum, Kunstgewerbemuseum, Porzellan-
sammlung, Skulpturen-
sammlung

Das Porträt des Klassizismus (Kunstwerk des
Monats)

3.1936

Gemäldegalerie, Brühlsche Terrasse

Beteiligung: Gemäldegalerie, Kupferstich-Ka-
binett, Münzkabinett, Skulpturen-
sammlung

Soldat und Handwerk. Fritz Tröger

19.4.1936–3.6.1936

Sächsisches Armeemuseum

Die Vase

21.4.1936–[9.1936]

Kunstgewerbemuseum
Kurator: Fritz Fichtner
Beteiligung: Kunstgewerbemuseum,
Porzellansammlung, Gemäldegalerie

Alte Blumenmalerei
24.5.1936–4.10.1936
Sächsische Landesbibliothek, Buchmuseum

Deutsche Turnierschau
28.5.1936–30.9.1936
Historisches Museum
Kurator: Erich Haenel
Beteiligung: Historisches Museum, Kupfer-
stich-Kabinett, Sächsische Landesbibliothek,
Staatstheater, Wehrmacht u. a. dazu
Turnierspiele
27.6.1936–2.9.1936
Stallhof

Die Bronzen der Kurfürstlichen
Kunstammer
6.6.1936–15.10.1936
Skulpturensammlung
Kurator: Walter Müller
Beteiligung: Skulpturensammlung, Grünes
Gewölbe
Katalog

Hl. Georg, Holzstatuette aus dem Deutschen
Museum Berlin (Kunstwerk des Monats)
7.1936
[?]

Elbwanderung von der Mündung bis zur
Quelle
5.7.1936–25.10.1936
Kupferstich-Kabinett

Sächsisches Edelmetall. Zum 200. Geburts-
tag von Johann Christian Neuber
2.8.1936–[1937]
Residenzschloss, Festräume
Kuratoren: Erich Haenel, Walther Fischer
Beteiligung: Museum für Mineralogie,
Geologie und Vorgeschichte, Grünes

Gewölbe, Kupferstich-Kabinett, Porzellan-
sammlung u. a.

Rudolf Trache zum 70. Geburtstag
19.8.1936–19.9.1936
Sächsisches Armeemuseum

Schmuckkasten von Nikolaus Schmidt
(Kunstwerk des Monats)
10.1936
Grünes Gewölbe im Historischen Museum,
Lichthof

Kultur und Volksgemeinschaft, Beispiele
volksverbundener deutscher Kunst
10.1936– [?]
Gemäldegalerie
(mit KdF zur sächsischen Gaukulturwoche)

Die sächsische Schule als schöner Arbeitsplatz
3.10.1936– [11.1936]
Kunstgewerbemuseum

Musik in Sachsen (Sachsen als Musikland)
12.10.1936–17.1.1937
Sächsische Landesbibliothek, Buchmuseum
Kuratorin: Charlotte Boden
(zur sächsischen Gaukulturwoche)

Anton Graff und seine Dresdner Zeitgenos-
sen. Zum 200. Geburtstag
1.11.1936–1.1937
Gemäldegalerie, Kupferstich-Kabinett
Kurator: [Gert Adriani]
Beteiligung: Gemäldegalerie, Kupferstich-
Kabinett, Sächsisches Armeemuseum u. a.

Ludwig von Hofmann zum 70. Geburtstag
11.1936–1.1937
Kupferstich-Kabinett

Ernst Moritz Geyger zum 75. Geburtstag
11.1936–1.1937
Kupferstich-Kabinett

Drei Zeichnungen von Matthias Grünewald (Kunstwerk des Monats) 11.1936 Kupferstich-Kabinett im Historischen Museum, Lichthof	Heldengräber sächsischer Truppenteile. Fotografien aus den Jahren des Weltkrieges 2.1937 Sächsisches Armeemuseum Kurator: Ernst von Koerner
Lucas Cranach d. Ä. „Heilige Nacht“ (Kunstwerk des Monats) 12.1936 Gemäldegalerie im Historischen Museum, Lichthof	Ritter, Landsknecht und Soldat in den zeichnenden Künsten 6.2.1937–5.1937 Kupferstich-Kabinett
Afrikanische Insektenfauna [1936] Museen für Tierkunde und Völkerkunde (Tierkunde)	Der Parforcejäger Wenzel (Kunstwerk des Monats) 3.1937 Porzellansammlung im Historischen Museum, Lichthof
Südamerikanische Insektenfauna [1936] Museen für Tierkunde und Völkerkunde (Tierkunde)	Christliche Kunst 3.1937– [?] Kunstgewerbemuseum (mit Katholischem Kunstkreis)
<i>1937</i>	Medaillen von Tobias Wolf (Kunstwerk des Monats) 4.1937 Münzkabinett im Historischen Museum, Lichthof
Albrecht Dürers Skizzenbuch (Kunstwerk des Monats) 1.1937 Sächsische Landesbibliothek im Historischen Museum, Lichthof Kuratorin: Charlotte Boden Beteiligung: Sächsische Landesbibliothek, Kupferstich-Kabinett	Dichterhandschriften und -bildnisse 5.4.1937–10.4.1937 Sächsische Landesbibliothek (zur Gautagung des NSLB)
Biedermeier 6.1.1937–14.3.1937 Kunstgewerbemuseum	Gärten der Augusteischen Zeit [4.1937] Sächsische Landesbibliothek, Buchmuseum (zu einer Veranstaltung der Dante- Gesellschaft)
Das ehrsame Handwerk 24.1.1937–27.4.1937 Sächsische Landesbibliothek, Buchmuseum Kuratorin: Charlotte Boden	Ahnenkult der Südsee (Kunstwerk des Monats) 5.1937 Staatliche Museen für Tierkunde und Völkerkunde im Historischen Museum, Lichthof
Antiker Porträtkopf, römisch, 250 v. Chr. (Kunstwerk des Monats) 2.1937 Skulpturensammlung im Historischen Museum, Lichthof	

Die Welt im Kartenbild
6.5.1937–30.9.1937
Sächsische Landesbibliothek, Buchmuseum
Kuratorin: Charlotte Boden
Beteiligung: Sächsische Landesbibliothek,
Mathematisch-Physikalischer Salon

Dresden als Musikstadt
25.5.1937– [?]
Sächsische Landesbibliothek
(zum Internationalen Musikfest)

Kupferstiche und Radierungen deutscher
Künstler des 17. und 18. Jahrhunderts
6.6.1937–9.1937
Kupferstich-Kabinett [Kurator: Adriani]

Jagdgaritur Friedrich August II. (Kunstwerk
des Monats)
6.1937
Historisches Museum, Lichthof

Licht und Leuchter (Sammlung Alfred
Bösenberg)
10.6.1937–9.1937
Kunstgewerbemuseum

Turnierspiele
20.6.1937–26.9.1937
Stallhof

25 Jahre Ausbau des Historischen Museums.
Erwerbungen 1913–1937
2.7.1937–30.9.1937
Historisches Museum
Kurator: Erich Haenel

Verklungene Feste und Feiern in Sachsen
1.10.1937–25.1.1938
Sächsische Landesbibliothek, Buchmuseum
Kuratorin: Charlotte Boden

Ansichten sächsischer Städte
(Museumswoche)
2.10.1937–1.1938
Kupferstich-Kabinett

Sächsische Forscher und Sammler
(Museumswoche)
2.10.1937– [?]
Staatliche Museen für Tierkunde und
Völkerkunde

Sächsische Erzlagerstätten im Rahmen des
Vierjahresplanes (Museumswoche)
2.10.1937– [?]
Museum für Mineralogie, Geologie und
Vorgeschichte

Zur Rassenkunde des sächsischen Stammes
(Museumswoche)
2.10.1937– [?]
Museen für Tierkunde und Völkerkunde
(Anthropologie)

Lucas Cranach der Ältere und der Jüngere.
Ausstellung von Werken aus dem Besitz der
Staatlichen Sammlungen (Museumswoche)
2.10.1937–12.1937
Gemäldegalerie
Kurator: Hans Posse, Gert Adriani
Beteiligung: Gemäldegalerie, Kupferstich-
Kabinett
Katalog

Soldaten und Jäger aus der Zeit August des
Starken (Museumswoche)
2.10.1937–17.10.1937
Kunstgewerbemuseum
Beteiligung: Kunstgewerbemuseum, Porzellan-
sammlung, Sächsisches Armeemuseum

Sächsische Klöppel- und Vogtländische
Maschinenspitzen (Museumswoche)
2.10.1937–31.10.1937
Kunstgewerbemuseum

Instrumente und Uhren Sächsischer Meister
(Museumswoche)
2.10.1937–10.1937
Mathematisch-Physikalischer Salon

- Werke sächsischer Plattner und Goldschmiede aus drei Jahrhunderten (Waffen- und Goldschmiedekunst) (Museumswoche)
2.10.1937– [?]
Historisches Museum
Beteiligung: Historisches Museum, Grünes Gewölbe
- Der soldatische Mensch. Arbeiten von Fritz Tröger
[10.1937] –21.11.1937
Sächsisches Armeemuseum
- Pokal aus Bergkristall (Kunstwerk des Monats)
10.1937
Grünes Gewölbe im Historischen Museum, Lichthof
- Musik der Renaissance
10.11.1937–16.11.1937
Sächsische Landesbibliothek
(zur Tagung der Deutschen Musikwissenschaftlichen Gesellschaft)
- Achate aus Idar-Oberstein
11.1937– [?]
Museum für Mineralogie, Geologie und Vorgeschichte
- Morette (Kunstwerk des Monats)
11.1937
Gemäldegalerie im Historischen Museum, Lichthof
- Dante-Ausstellung
17.11.1937–25.11.1937
Sächsische Landesbibliothek
(zur Tagung der Deutschen Dante-Gesellschaft)
Beteiligung: Sächsische Landesbibliothek, Kupferstich-Kabinett
- „Dom im Winter“ von Ernst Ferdinand Oehme (Kunstwerk des Monats)
12.1937
Gemäldegalerie, Brühlsche Terrasse
- Brauchtum in den germanischen Ländern
12.1937– [?]
Museen für Tierkunde und Völkerkunde (Völkerkunde)
- Pommersche Fischerteppiche
2.12.1937– [?]
Kunstgewerbemuseum
Kurator: Fritz Fichtner
- Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann, Handzeichnungen (1. Teil)
26.12.1937–3.1938
Kupferstich-Kabinett
Beteiligung: Gemäldegalerie, Kupferstich-Kabinett
- 1938*
- Georg Lührig zum 70. Geburtstag (und Nachlass des Malers Anton Dietrich)
1.1938–4.1938
Kupferstich-Kabinett
- Dresdner Gebetbuch (Kunstwerk des Monats)
1.1938
Sächsische Landesbibliothek im Historischen Museum, Lichthof
- Tierpräparate von Max Hinsche
1.1938– [?]
Museen für Tierkunde und Völkerkunde (Tierkunde)
- Unser Erzgebirge in Buch und Bild
30.1.1938–30.4.1938
Sächsische Landesbibliothek, Buchmuseum
Kuratorin: Charlotte Boden
Beteiligung: Sächsische Landesbibliothek, Kupferstich-Kabinett
- Ägyptische Bildnissskulptur. Die Statuette des Imeri (Kunstwerk des Monats)
2.1938
Skulpturensammlung im Historischen Museum, Lichthof

Die Entwicklung der Taschenuhr in drei
Jahrhunderten
6.2.1938– [?]
Mathematisch-Physikalischer Salon

Kunsthandwerk aus Sachsen/Reiseandenken
aus drei Jahrhunderten/Sächsische Reisean-
denken aus der Gegenwart
10.2.1938– [?]
Kunstgewerbemuseum

Große Meißner Porzellanvase im chinesischen
Stil von Johann Gregorius Höroldt (Kunst-
werk des Monats)
3.1938
Porzellansammlung im Historischen
Museum, Lichthof

Wiener Porzellan (Kunstwerk des Monats)
4.1938
Porzellansammlung im Historischen
Museum, Lichthof

Edelsteinschau
4.1938– [?]
Museum für Mineralogie und Geologie
Beteiligung: Museum für Mineralogie und
Geologie, Grünes Gewölbe

Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann,
Handzeichnungen (2. Teil)
17.4.1938– [?]
Kupferstich-Kabinett

Wiener Harnisch (Kunstwerk des Monats)
5.1938
Historisches Museum, Lichthof

Altjapanische No-Maske (Kunstwerk des
Monats)
5.1938
Staatliche Museen für Tierkunde und
Völkerkunde im Historischen Museum,
Lichthof

Dichter der Gegenwart als Maler, Zeichner
und Bildhauer
15.5.1938–15.9.1938
Sächsische Landesbibliothek, Buchmuseum
Kurator: Erhart Kästner

Österreichisches Buch (Kunstwerk des
Monats)
6.1938
Sächsische Landesbibliothek im Historischen
Museum, Lichthof

Prunkharnisch Kaiser Ferdinand I. (Kunst-
werk des Monats)
6.1938
Historisches Museum, Lichthof

Rauschgifte und ihre Verwendung
6.1938– [?]
Museen für Tierkunde und Völkerkunde
(Völkerkunde)

Deutsche Kunst vom 16. bis 18. Jahrhundert
(Museumswoche)
11.6.1938–30.9.1938
Gemäldegalerie, Kupferstich-Kabinett
Kurator: Hans Posse
Beteiligung: Gemäldegalerie, Kupferstich-Ka-
binett, Skulpturensammlung

Schmuck und Gerät der fürstlichen Tafel
(Museumswoche)
11.6.1938–30.9.1938
Grünes Gewölbe

Ton- und Porzellanfiguren aus alter und
neuer Zeit (Deutsche Art in Gefäßformen
vergängerer Jahrhunderte) (Museumswoche)
11.6.1938–30.9.1938
Porzellansammlung, Johanneum

Meisterwerke deutscher Münzkunst
(Museumswoche)
11.6.1938–30.9.1938
Münzkabinett

<p>Alte Wehr im deutschen Heer (Museumswoche) 11.6.1938–30.9.1938 Historisches Museum Beteiligung: Historisches Museum, Sächsisches Armeemuseum</p>	<p>Tiroler Textilien (Kunstwerk des Monats) 7.1938 Kunstgewerbemuseum im Historischen Museum, Lichthof</p>
<p>Deutsche Meisterwerke aus Zinn (Museumswoche) 11.6.1938–30.9.1938 Kunstgewerbemuseum</p>	<p>Der „Teuerdank“ als Meisterwerk der Buchkunst (Kunstwerk des Monats) 7.1938 Sächsische Landesbibliothek im Historischen Museum, Lichthof</p>
<p>Erstausgaben deutscher Dichter (Museumswoche) 11.6.1938–17.7.1938 Sächsische Landesbibliothek</p>	<p>Österreichische Graphik (Kunstwerk des Monats) 8.1938 Kupferstich-Kabinett im Historischen Museum, Lichthof</p>
<p>Erd- und Himmelsfernrohre aus drei Jahrhunderten (Museumswoche) 11.6.1938–30.9.1938 Mathematisch-Physikalischer Salon Kurator: Alfred Beck</p>	<p>Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann, Handzeichnungen (17.–19. Jahrhundert) (3. Teil) 13.8.1938– [?] Kupferstich-Kabinett</p>
<p>Germanen in Sachsen (Museumswoche) 11.6.1938–30.9.1938 Landesmuseum für Vorgeschichte</p>	<p>Sudetengau [1938] Museen für Tierkunde und Völkerkunde (Völkerkunde)</p>
<p>Tierwelt deutscher Kolonien (Museumswoche) 11.6.1938–30.9.1938 Museen für Tierkunde und Völkerkunde (Tierkunde)</p>	<p>Kurfürstlich-sächsisches Normalgewicht (Kunstwerk des Monats) 9.1938 Kunstgewerbemuseum im Historischen Museum, Lichthof</p>
<p>Rassen und Völker in den deutschen Kolonien (Museumswoche) 11.6.1938–30.9.1938 Museen für Tierkunde und Völkerkunde (Völkerkunde) Kurator: Martin Heydrich</p>	<p>Sachsen in aller Welt 18.9.1938–2.10.1938 Sächsische Landesbibliothek Kuratorin: Charlotte Boden (zum Tag des deutschen Volkstums, mit Volksbund für das Deutschtum im Ausland)</p>
<p>Sachsens keramische Rohstoffe und ihre Verwendung (Museumswoche) 11.6.1938–30.9.1938 Museum für Mineralogie und Geologie</p>	<p>Ernst Gabler 13.10.1938– [?] Kupferstich-Kabinett</p>

Die Zeichnungen des Vermächnisses Johann Friedrich Lahmann (4. Teil) 13.10.1938– [?] Kupferstich-Kabinett	Wohnkultur im Biedermeier 11.1938–3.1939 Kunstgewerbemuseum Kurator: Fritz Fichtner
Jahresschau des deutschen Schrifttums 30.10.1938–13.11.1938 Sächsische Landesbibliothek (zur 1. Großdeutschen Buchwoche)	Die sächsische Kunst der Perlmutterbehandlung 11.1938– [?] Kunstgewerbemuseum Kurator: Fritz Fichtner
Das Zeitgeschehen im Bildbuch 30.10.1938–13.11.1938 Sächsische Landesbibliothek Kuratorin: Charlotte Boden (zur 1. Großdeutschen Buchwoche)	Arthur Schopenhauer. In Erinnerung an seinen 150. Geburtstag 13.11.1938–11.12.1938 Sächsische Landesbibliothek, Buchmuseum Kuratorin: Charlotte Boden
Spielkartenkästchen (Kunstwerk des Monats) 11.1938 Grünes Gewölbe im Historischen Museum, Lichthof	Ludwig Richter „Böhmische Landschaft“ (Kunstwerk des Monats) 12.1938 Gemäldegalerie im Historischen Museum, Lichthof
Kostbarer Spielkasten aus Wien (Kunstwerk des Monats) 11.1938 Historisches Museum im Historischen Museum, Lichthof	Deutsche Kolonien 12.1938– [?] Museen für Tierkunde und Völkerkunde (Völkerkunde)
Mitwinter [1938] Museen für Tierkunde und Völkerkunde (Völkerkunde)	<i>1939</i> Kopien antiker Wandmalereien aus Pompeji 1.1939– [?] Skulpturensammlung
Winters Ende [1938] Museen für Tierkunde und Völkerkunde (Völkerkunde)	Zwei Zeichnungen von Julius Schnorr von Carolsfeld 1.1939– [?] Kupferstich-Kabinett
Masken aus aller Welt [1938] Museen für Tierkunde und Völkerkunde (Völkerkunde)	Photographien 1.1939– [?] Kupferstich-Kabinett
Brauchtum um Ostern [1938] Museen für Tierkunde und Völkerkunde (Völkerkunde)	Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann, Deutsche Druckgraphik des 15. bis 18. Jahrhunderts (5. Teil) 15.1.1939– [?] Kupferstich-Kabinett

Reisen und Entdeckungen
29.1.1939–7.5.1939
Sächsische Landesbibliothek, Buchmuseum
Kuratorin: Charlotte Boden

Alte chinesische Kulttrommel (Kunstwerk
des Monats)
2.1939
Museen für Tierkunde und Völkerkunde
(Völkerkunde) im Historischen Museum,
Lichthof

Auguste Rodin „Jean Paul Laurens“
(Kunstwerk des Monats)
2.1939
Skulpturensammlung im Historischen
Museum, Lichthof

Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann,
Europäische Druckgraphik vom 15. bis
18. Jahrhundert (5. Teil)
3.1939– [?]
Kupferstich-Kabinett

Zwei Radierungen mit Prager Ansichten von
Caspar Pluth nach [Franz?, Philipp?] Heger
(Kunstwerk des Monats)
4.1939
Kupferstich-Kabinett im Historischen
Museum, Lichthof

Intarsienschrank Kurfürst Augusts (Kunst-
werk des Monats)
5.1939
Historisches Museum

Der Vogelzug und seine Erscheinungen in
Sachsen (Museumswoche)
20.5.1939–31.8.1939
Museen für Tierkunde und Völkerkunde
(Tierkunde)
Kurator: Wilhelm Meise

Carl Gustav Carus. Zum 150. Geburtstag
(Museumswoche)
21.5.1939–31.8.1939

Gemäldegalerie
Kurator: Hans Posse
Beteiligung: Gemäldegalerie, Kupferstich-
Kabinett

Italienische Graphik des 15. bis 18. Jahrhun-
derts (Museumswoche)
21.5.1939–31.8.1939
Kupferstich-Kabinett

Mineralien und Fossilien aus dem Sudeten-
gau (Museumswoche)
21.5.1939–31.8.1939
Museum für Mineralogie und Geologie
Kuratoren: Walter Häntzschel, Walther
Fischer

Festkleid, Schmuck und Orden
(Museumswoche)
21.5.1939–31.8.1939
Historisches Museum
Kurator: Erich Haenel
Beteiligung: Historisches Museum, Grünes
Gewölbe, Sächsisches Armeemuseum

Deutsches Kriegs- und Notgeld (Der
Weltkrieg im Spiegel des deutschen Münz-
wesens) (Museumswoche)
21.5.1939–31.8.1939
Münzkabinett
[Kurator: Rolf Hetsch]

Gold und Bernstein in Sachsens Vorzeit
(Museumswoche)
20.5.1939–31.8.1939
Landesmuseum für Vorgeschichte

Die Frühzeit der Feinmechanik in Sachsen
und ihre Förderung durch Kurfürst August
(Museumswoche)
20.5.1939–31.8.1939
Mathematisch-Physikalischer Salon

Japanische Kleinkunst des 18. und 19. Jahr-
hunderts (Museumswoche)
21.5.1939–31.8.1939

Kunstgewerbemuseum

Kurator: Fritz Fichtner

Beteiligung: Kunstgewerbemuseum, Porzellansammlung, Kupferstich-Kabinett, Museen für Tierkunde und Völkerkunde

Jugoslawien und Albanien (Museumswoche)

21.5.1939–31.8.1939

Museen für Tierkunde und Völkerkunde (Völkerkunde)

Schöne Tierbilder im Buch (Museumswoche)

20.5.1939–30.9.1939

Sächsische Landesbibliothek, Buchmuseum
Kuratorin: Charlotte Boden

25-jährige Wiederkehr des 1. Mobilmachungstages

2.8.1939– [?]

Sächsisches Armeemuseum

Der Vogelflug

25.12.1939–31.3.1940

Museen für Tierkunde und Völkerkunde (Tierkunde)

Neuerwerbungen

25.12.1939–31.3.1940

Museen für Tierkunde und Völkerkunde (Völkerkunde)

Die Rassen der Erde

25.12.1939–31.3.1940

Museen für Tierkunde und Völkerkunde (Anthropologische Abteilung)
Kurator: Michael Hesch

Das heutige Italien

26.12.1939–29.2.1940

Sächsische Landesbibliothek

Erbeutete polnische Waffen- und Ausrüstungsgegenstände

26.12.1939–31.3.1940

Sächsisches Armeemuseum

1940

Gemeinschaftsausstellung

1.1.1940– [?]

Grünes Gewölbe

Beteiligung: Grünes Gewölbe, Kupferstich-Kabinett, Porzellansammlung, Skulpturensammlung

Spätgotische Miniaturen

19.1.1940–20.5.1940

Sächsische Landesbibliothek, Buchmuseum
Kurator: Erhart Kästner

Dem Gedenken an Hieronymus Schaffhirt (Kunstwerk des Monats)

4.1940

[?]

Vogel- und Insektennester (Biologische Gruppen aus dem Insektenleben) (Museumswoche)

4.5.1940–30.9.1940

Museen für Tierkunde und Völkerkunde (Tierkunde)

Caspar David Friedrich zum 100. Todestag (Museumswoche)

4.5.1940–30.9.1940

Gemäldegalerie, Brühlsche Terrasse
Beteiligung: Gemäldegalerie, Kupferstich-Kabinett
Katalog

Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann, Japanische Farbholzschnitte (6. Teil)

21.1.1940–5.1940

Kupferstich-Kabinett

Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann, Japanische Farbholzschnitte des 18./19. Jahrhunderts (Museumswoche)

4.5.1940–30.9.1940

Kupferstich-Kabinett

Kostbarkeiten in Silber, Bronze und Porzellan
4.5.1940–31.8.1940

- Gemeinschaftsausstellung im Grünen Gewölbe
Beteiligung: Grünes Gewölbe, Kupferstich-Kabinett, Porzellansammlung, Skulpturensammlung
- Gewehr und Pistole (Museumswuche)
4.5.1940–30.9.1940
Historisches Museum
Beteiligung: Historisches Museum, Heeresmuseum Dresden
- Kulturgut der Insel Hainan (Sammlung Hans Stübel) (Museumswuche)
5.1940–31.8.1940
Museen für Tierkunde und Völkerkunde (Völkerkunde)
- Die Rassen der Erde (Museumswuche)
[Wiederholung?]
4.5.1940–30.9.1940
Museen für Tierkunde und Völkerkunde (Anthropologische Abteilung)
- Sammlung des Oberbergrates Richard Baldauf (Museumswuche)
4.5.1940–30.9.1940
Museum für Mineralogie und Geologie
- Gutenberg und seine Jünger. Zur 500-Jahrfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst
19.5.1940–30.9.1940
Sächsische Landesbibliothek, Buchmuseum
Kuratorin: Charlotte Boden
- Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann, Deutsche Radierungen und Lithographien des 19. Jahrhunderts
21.7.1940– [?]
Kupferstich-Kabinett
- Jakob Krause und seine Zeit
28.9.1940–30.9.1940
Sächsische Landesbibliothek, Buchmuseum
Kuratorin: Ilse Schunke
(zur Bibliophilentagung)
- Die wertvollsten und schönsten Bilderhandschriften des 14. Jahrhundert. Farbige Wiedergabe der Heidelberger Liederhandschrift und des Dresdner Sachsenspiegels
1.11.1940–1.1941
Sächsische Landesbibliothek, Buchmuseum
Kuratorin: Charlotte Boden
- Otto Fischer. Zum 70. Geburtstag
11.1940– [?]
Kupferstich-Kabinett
- Mineralien aus Deutsch-Südwest-Afrika
11.1940– [?]
Museum für Mineralogie und Geologie
- Sachsens keramische Rohstoffe und ihre Verwertung
12.1940– [?]
Museum für Mineralogie und Geologie
- Seladon-Ausstellung
12.1940– [?]
Porzellansammlung
- Vorlagen für die Goldschmiedekunst
[1940]
Grünes Gewölbe
Beteiligung: Grünes Gewölbe, Kupferstich-Kabinett
- Kinderbuch-Ausstellung
[1940]
Sächsische Landesbibliothek
- Colorado-Käfer. Kartoffelgroßschädling
[1940]
Museen für Tierkunde und Völkerkunde (Tierkunde)
(mit Gaupropagandaamt Sachsen der NSDAP)

1941

Die Minerale des Plauenschen Grundes
15.1.1941– [?]
Museum für Mineralogie und Geologie

Georg Jahn-Gedächtnisausstellung
2.2.1941– [?]
Kupferstich-Kabinett

Klöppelspitze im 17. Jahrhundert
3.1941–4.1941
Kunstgewerbemuseum

Albrecht der Beherzte und die Gotik in Sachsen
13.4.1941–6.1941
Grünes Gewölbe
Beteiligung: Grünes Gewölbe, Kupfer-
stich-Kabinett u. a.

Ostasiatische Textilien sowie Lack-, Elfen-
bein- und Flechtarbeiten
4.1941–6.1941
Kunstgewerbemuseum

Bildnisse großer Deutscher. Sammlung
Johann Friedrich Lahmann
4.1941– [6.1941]
Kupferstich-Kabinett

Die sächsische Buchillustration des
18. Jahrhunderts
21.5.1941–9.1941
Sächsische Landesbibliothek
Kurator: Helmut Schneider

Frühe Stoffe/Buntstickereien des Balkans
5.1941–2.1942
Kunstgewerbemuseum

Früchte und Samen aus der Lausitzer Braun-
kohle (Die Funde von Wiesa bei Kamenz)
5.1941–7.1941
Museum für Mineralogie und Geologie

Neue Mineralienschatze der Baldaufsammlung
6.1941– [9.1941]
Museum für Mineralogie und Geologie

Neuerwerbungen. Handzeichnung und Druck-
graphik des 18. und 19. Jahrhunderts
8.6.1941–[9.1941]
Kupferstich-Kabinett

Stoffe des 18. Jahrhunderts. Frankreich und
Italien
7.1941– [?]
Kunstgewerbemuseum

Europäische Stoffe des 16. und 17. Jahrhun-
derts. Italienische und Spanische Samte und
Damaste
8.1941– [?]
Kunstgewerbemuseum

Städte und Landschaften des Sudetengaus
und Böhmens
31.8.1941– [?]
Kupferstich-Kabinett

Genähte Spitzen, Filetarbeiten und
Weißstickereien
9.1941– [?]
Kunstgewerbemuseum

Buntstickereien, Applikationen, Goldstickereien
10.1941– [?]
Kunstgewerbemuseum

Volk und Recht
27.10.1941–1.11.1941
Sächsische Landesbibliothek (zur
Kriegsbuchwoche)

Thailandausstellung
30.11.1941– [?]
Porzellansammlung
Beteiligung: Porzellansammlung, Kunst-
gewerbemuseum, Museen für Tierkunde
und Völkerkunde, Privatsammlungen
Karl Döhring und Kurt Posse

1942

Deutsche Eisenerzlagerstätten
15.1.1942–4.1942
Museum für Mineralogie und Geologie

Die Wehrmacht
11.10.1942–17.10.1942

Sächsische Landesbibliothek, Lesesaal
(zur Buchwoche)

1943

Klöppelspitzen/Buntstickereien der Völker
des Balkans
[1943]–7.1943
Kunstgewerbemuseum

Die deutsche Form. Leistungsschau
moderner Keramik
3.1943–6.1943
Porzellansammlung im Grünen Gewölbe

Kostbarkeiten des Grünen Gewölbes im Licht-
bild (Fotografien von Edmund Kesting)
19.9.1943–15.11.1943
Grünes Gewölbe, Residenzschloss
Kurator: Walter Holzhausen
anschließend in Posen (29.11.1943–12.1943)
und Zwickau (8.1944–31.8.1944)

[Sonderschau aus Gruppe 3]
[1943] (in Direktorenkonferenz angemeldet,
Realisierung bisher nicht nachgewiesen)
[Kupferstich-Kabinett]

[10 Jahre Gesellschaft deutscher
Goldschmiede]
[1943] (in Direktorenkonferenz angemeldet,
Realisierung bisher nicht nachgewiesen)
[Grünes Gewölbe]

[Moderne Textilien]
[1943] (in Direktorenkonferenz angemeldet,
Realisierung bisher nicht nachgewiesen)
[Kunstgewerbemuseum im Grünen Gewölbe]

[500 Jahre Zirkel]
[1943] (in Direktorenkonferenz angemeldet,
Realisierung bisher nicht nachgewiesen)
[Mathematisch-Physikalischer Salon im
Grünen Gewölbe]

1944

Serienporzellan aus Küche, Keller, Kantine
und Kaserne
3.1944–9.1944 [12.1944]
Porzellansammlung, Zwinger
Kurator: Fritz Fichtner

Veit Stoß
8.1944–10.1944
Historisches Museum, Johanneum
(Wanderausstellung des RMWEV)
Katalog

