

Kontrabass

# Osterzweifel 2

Kantatensatz nach einem poetischen Kommentar zur Bach-Kantate  
"Ein Herz, das seinen Jesum lebend weiß" BWV 134

Carola Moosbach

Matthias Drude (2019)

**Allegro**  $\text{♩} = 120$

5

12

f

>mp

<f

17

>p

3

mf

f

25

ff

>mp

f

p

32

mp

mf

< f

>mp

f

38

>mp

f

>mp

f

>mp

44

f

>mp

f

>mp

f

48

5

VI.1

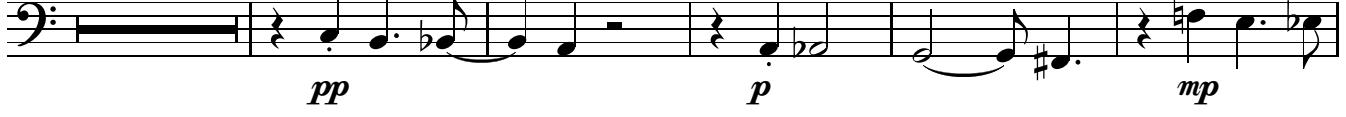
2

## Kontrabass

*p*

63

2

*p*

70

*mf*<*f*

75

*mp*

80

3

*f*

87



92



97

#*c*.

103



108

*fp**f*

113



## Kontrabass

3

119

3

*p*

129

*4*

138

*4*

147

*4*

156

7

*mf*

*ff*

167

*pp*

173

2

180 rit.

2

*ff*