



Angetreten

Dr. Sven Wießner hat an der TU Dresden eine Juniorprofessur inne ... | **UNI INTERN** – Seite 2



Ausprobiert

Biologe Nico Steckhan stellt wissenschaftliche Fragen an die Musik ... | **SUBKULT** – Seite 10



Ausgeflogen

Alex Lebus darf dank Austauschstipendium in Manchester studieren ... | **KUNST** – Seite 12

Anzeige



www.ad-rem.de

Die unabhängige Hochschulzeitung in Sachsen

24. Jahrgang | Nr. 22

2. Oktober 2012

MONTAGS, ab 22.10.12

SALSA TANZKURSE

AN DER

AN DER

Für alle Studenten der TU & HTW HTW

ANMELDUNG: Ballroom.de

Info: ballroom.de/25-Copywriter

Anfängerkurs: 18:30 Uhr

Aufbaukurs: 20:00 Uhr

Mehr Autonomie in Sachsen?

Protesten zum Trotz wurde Ende September der umstrittene Gesetzesentwurf der sächsischen Landesregierung für ein neues Hochschulfreiheitsgesetz verabschiedet.

Mitten in der vorleistungsfreien Zeit legte die schwarzgelbe Koalitionsregierung Anfang September einen überarbeiteten Entwurf für ein neues Sächsisches Hochschulgesetz vor. Doch trotz Semesterferien ließ der studentische Protest nicht lange auf sich warten.

Sowohl an den Inhalten des Gesetzesentwurfs als auch an der Verfahrensweise wurde heftige Kritik geübt. „Als Folge dieser Gesetzgebung wird Sachsen in kurzer Zeit unattraktiv für Studierende werden“, prognostiziert Ulrich Gebler, Geschäftsführer für Lehre und Studium im Studentenrat (StuRa) der TU Dresden. Ungeachtet der Protes-



Dank Schwarzgelb sind Studenten in Sachsen bald freier – von Unterstützung! Karikatur: Norbert Scholz

te verabschiedete das Plenum des Sächsischen Landtags Ende September das neue Sächsische Hochschulfreiheitsgesetz. Kritisiert werden am Gesetz vor allem die Abschaffung des Freiversuches für

modularisierte Studiengänge, die Einführung von Langzeitstudiengebühren ab dem fünften Semester über der Regelstudienzeit sowie die Austrittsmöglichkeit aus der Verfassten Studierendenschaft nach einem Semester. „Diese Änderungen sind ein Schlag ins Gesicht aller Studierenden Sachsens“, meint Andreas Spranger, Geschäftsführer für Hochschulpolitik beim StuRa der

Grundlage entziehe. Aus dem StuRa der TU Chemnitz kommt zudem Kritik an der Einführung von Langzeitstudiengebühren. Härtefallregelungen für Studierende mit Kind, ehrenamtlich Engagierte oder Studierende mit krankheitsbedingter Studienverzögerung blieben unberücksichtigt, lautet der Vorwurf aus Chemnitz.

Fortsetzung auf Seite 3

ZUR SACHE.



Von Steven Fischer *

Ich war dabei, als der Klüngel zur Mordwaffe griff. Von wem ich rede? Von der schwarzgelben Landesregierung. Die hat den Austritt aus der Studierendenschaft möglich gemacht. Jetzt können die Studenten nicht mehr mit einer Stimme sprechen. Kein gutes Zeichen! Aber wo bleiben meine Manieren? Herzlich willkommen, Erstis! Heiß auf die Uni? Die rekkelt sich mit Biomensa und weltweit erstem individuellen Unterkieferimplantat exzellent am Straßenrand. Ihr freut Euch bestimmt auch auf unsere sexy Juniorprofessorin! Ach nein, die ist ja zurückgetreten, wegen Plagiatsverdachts. Bis zum Urteil gilt allerdings die Unschuldsvermutung. Darüber sind wir bei Schwarzgelb lange hinaus.

*studiert Philosophie, Politikwissenschaft und Geschichte an der TUD und schreibt seit April 2011 für „ad rem“

Anzeige

LIVELYRIX PRÄSENTIERT:

SAX ROYAL

DIE DRESDNER LESEBÜHNE

JEDEN 2. DONNERSTAG IM MONAT | 20UHR

SCHEUNE

LIVELYRIX

POETRY UNLIMITED

19.09.12	VOLKER STRÜBING
17.10.12	NACHT DER LESEBÜHNEN
21.11.12	ALEX BURKHARD
17.12.12	THE FUCK HORNISCHEN ORCHESTRA
16.01.13	JULIAN HEUN
20.02.13	TEAM & STRUPPI

groove Station

LIVELYRIX

POETRY SLAM

JEDEN 1. DONNERSTAG IM MONAT | 20UHR

SCHEUNE

WWW.LIVELYRIX.DE

NORL... ST GLAMROCK

INFOHAPPEN.

Museum 2.0

Vortrag. Die digitalen Medien verändern nicht nur unseren Alltag, sie stellen auch Museen und Bibliotheken vor neue Herausforderungen. Diesen wollen sich die Teilnehmer der Dresden Summer School 2012 widmen. Während eines Vortrags im Albertinum kann man sich am Dienstag (2.10., 19 Uhr) auch als Nicht-Teilnehmer zu den Einsatzmöglichkeiten der neuen Medien bei der Wissensvermittlung informieren. Am Montag (8.10., 19 Uhr) wird ein Überblick über jüdische Kunstsammler zu Beginn des zwanzigsten Jahrhunderts in Dresden geboten. | AGÖ

Infos: www.dresdensummerschool.de

Sachsen 2.0

Festival. Die sächsische Landesregierung sucht den Dialog mit jungen Menschen. Dazu lädt sie am Samstag (6.10., 8.30 Uhr) Jugendliche zwischen 14 und 27 Jahren in das Labortheater der Dresdner Hochschule für Bildende Künste ein. Den Höhepunkt dieses ConFestivals wird die Diskussionsrunde mit Ministerpräsident Stanislaw Tillich, Bildungsministerin Brunhild Kurth und Jugendministerin Christine Clauß darstellen. Anmeldung im Netz. | JoT

Infos: www.kurzlink.de/con



Sven Wießner hat seit September die Juniorprofessur für Elastomere Werkstoffe an der TU Dresden inne. Foto: A. Garbe

Ohne Gummi geht nichts

Dr. Sven Wießner forscht über elastomere Werkstoffe und muss sich den Aufgaben einer Juniorprofessur stellen.

Seit September arbeitet Dr. Sven Wießner als Juniorprofessor am Institut für Werkstoffwissenschaft der Fakultät Maschinenwesen an der TU Dresden. Welchen neuen Herausforderungen sich der junge Wissenschaftler nun stellen muss, darüber sprach der 36-Jährige mit „ad rem“.

Sie haben an der TU Chemnitz Maschinenbau mit der Vertiefungsrichtung Verfahrenstechnik studiert und beschäftigt sich während Ihrer Promotion mit der kontinuierlichen reaktiven Aufbereitung von Elastomerlegierungen. Was sind Elastomere und wozu werden sie gebraucht?

Elastomere sind Werkstoffe, die zur Gruppe der Polymere gehören. Jedem von uns ist sicherlich der Begriff Gummi geläufiger, und Gummi gehört zur Werkstoffklasse der Elastomere, also zu weichen hochelastischen Materialien. Nichts geht heute mehr ohne Gummi! In vielen Gebrauchsgegenständen unseres Alltags, aber mehr noch in Maschinen und technischen Anlagen sind elastomere Werkstoffe verarbeitet. Elastomere ermöglichen uns beispielsweise

den Fahrkomfort auf zwei oder vier Rädern, dienen als Schlauchmaterial dem Transport von Flüssigkeiten oder fungieren als medien- und alterungsbeständige Dichtungen. Auch die moderne Medizintechnik kommt heute ohne Elastomere nicht mehr aus.

Sie treten im neuen Semester die Juniorprofessur für Elastomere Werkstoffe am Institut für Werkstoffwissenschaft der Fakultät Maschinenwesen an. Was bedeutet das und was werden Ihre Aufgaben sein?

Eine Juniorprofessur gibt jungen Wissenschaftlern wie mir die Möglichkeit, sich für eine Professur zu qualifizieren. Ich habe nun eine Probezeit von sechs Jahren vor mir, in der ich unter Beweis stellen muss, dass ich eine Forschergruppe aufbauen und leiten kann. Natürlich gehört die Lehre auch zu meinen Aufgaben. Nach drei Jahren erfolgt eine Zwischenevaluierung, in der meine Forschungs- und Lehrergebnisse bewertet werden.

„Ich werde von den Studenten vielleicht anders wahrgenommen als die älteren Kollegen.“

Was meinen Sie, warum wurden gerade Sie für diese Aufgabe ausgewählt?

Meine anwendungsorientierte Sicht unterschied mich von an-

deren Bewerbern. Der Bezug zur Praxis, also die Verwendbarkeit der Ergebnisse ist mir bei meiner Forschung wichtig. Deshalb ist für mich Dresden auch so attraktiv. Das DRESDEN

concept im Rahmen der Exzellenz beinhaltet die Vernetzung von universitärer und außeruniversitärer Forschung.

Was möchten Sie in diesen sechs Jahren erreichen?

Mein Ziel ist es, die gummielastischen Werkstoffe in der Forschung und Lehre zu verankern. Das Thema sollte fester Bestandteil des Studiums an der Fakultät Maschinenwesen werden. Es sollte bereits während des Grundstudiums und in den Vorlesungen zu den Werkstoffen um Elastomere gehen. Ich will Studenten für diese einzigartigen Werkstoffe begeistern und ihnen klarmachen, welche wichtige Rolle Elastomere spielen.

Sehen Sie in dem geringen Altersunterschied zu Ihren Studenten einen Vorteil?

Ja, der geringe Altersabstand ist sicherlich ein Vorteil. Ich werde von den Studenten vielleicht anders wahrgenommen als die älteren Kollegen. Es ist aber auch ein ambivalentes Verhältnis. Ich möchte Verständnis für die Problematik vermitteln, auf das Berufsleben vorbereiten. Ich muss mich also in erster Linie auf der Seite der Lehrenden sehen.

| Interview: Anja Zimmermann

INFOQUICKIES.

● Gegen Diskriminierung im Fußball wendet sich das Fanprojekt Dresden mit seiner Ausstellung „Tatort Stadion 2“, die bis Donnerstag (4.10.) in der Business Lounge des Dresdner Glücksgas-Stadions zu sehen ist. Am Mittwoch (3.10., 16 Uhr) ist Günther Wallraff zu Gast, der für einen Film als Ego Kwami Ogonne aus Somalia bei einem Dynamo-Spiel im Publikum saß. Den Abschluss bildet eine Lesung von Christoph Ruf über Fußballfans in der Midlife-Crisis (4.10., 19 Uhr). Infos: www.fanprojekt-dresden.de

● Gemütlicher geht es beim Ersti-Grillen der Psychologen der TU Dresden am Donnerstag (4.10., 18.30 Uhr) zu. Auch ältere Semester sind eingeladen, sich auf der Wiese vorm Andreas-Schubert-Bau Grillgut und Getränke munden zu lassen.

● Wer zu viele Dinge im WG-Zimmer angesammelt hat, der kann seinen Hausrat auf dem Flohmarkt im Stadtteilzentrum EMMERS in Dresden-Pieschen verträdeln. Die Outlaw Kinder- und Jugendhilfe stellt am Samstag (6.10., 9 Uhr) Tische zur Verfügung. Anmeldung per Mail: a.schindler@outlaw-jugendhilfe.de

● Dass man nicht immer weit reisen muss, um interessante Praktika zu finden, zeigt die Praktikums- und Lehrstellenbörse in der Dresdner Johannisstadthalle. Diese informiert am Samstag (6.10., 10 Uhr) zu Ausbildungsmöglichkeiten bei Unternehmen in Johannstadt.

● Wer nach den Semesterferien schnell wieder das Weite sucht, der sollte im Rahmen der Fotoausstellung „My City - My View“ die Infoveranstaltung des JugendInfoService und des Institut français zu Auslandsaufenthalten am Montag (8.10., 17 Uhr) in der Centrum-Galerie Dresden besuchen.

● Bis Montag (8.10.) kann man die World Press Photo Ausstellung 2012 in der Empfangshalle des Bahnhofs Dresden-Neustadt bestaunen. Anhand von 170 Fotos wird das Weltgeschehen des vergangenen Jahres dokumentiert. | AGÖ



Die unabhängige Hochschulzeitung in Sachsen

Herausgeber
Dresdner Magazin Verlag GmbH, Geschäftsführer: Dirk Richter, Tobias Spitzhorn

Chefredakteurin
Nadine Faust, Tel.: (0351) 4864.2227
Mail: redaktion@ad-rem.de

Verantwortliche Redakteure
Stellvertretende Chefredakteurin: Christine B. Reißing, Hochschulpolitik: Sabine Schmidt-Peter, Campus Dresden: Lisa Neugebauer, Hochkultur: Anne Gerber, Nicole Czerwinka, Tamina Zaeske, Subkultur: Christiane Nevoigt, René Markus, Filmkultur: Antje Meier, Janine Kallenbach, Steven Fischer, Literatur: Volker Tzschucke, Michael Chlebusch, Körperkultur: Matthias Schöne, Marcus Herrmann, Kunst: Susanne Magister, Jana Schäfer, Nico Karge, Foto: Amac Garbe, Karikatur: Norbert Scholz

Anzeigenleitung
Tobias Spitzhorn, Norbert Föckel

Hausanschrift
Ostra-Allee 18, 01067 Dresden
Tel.: (0351) 4864.2014, Fax: (0351) 4864.2679

Druck
Dresdner Verlagshaus Druck GmbH & Co. KG
Die 580. Ausgabe erscheint am 10.10.2012.

Namentlich veröffentlichte Beiträge spiegeln nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wider. Die Redaktion behält sich vor, zugesandte Beiträge zu kürzen. Für unverlangt eingesandte Beiträge und Fotos wird keine Haftung übernommen. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit ausdrücklicher Genehmigung des Verlages. „ad rem“ erscheint jeden Mittwoch (außer in den Semesterferien). Es gilt Anzeigenpreisliste Nr. 13 vom 1. Mai 2012.

Mehr Autonomie in Sachsen?

Fortsetzung von Seite 1

Trotz der anhaltenden Kritik ist man im Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst überzeugt, dass das neue Gesetz die Autonomie der Hochschulen weiter stärken wird. Die Abschaffung des Freiversuches für modularisierte Studiengänge begründet der hochschulpolitische Sprecher der CDU, Geert Mackenroth, damit, dass für Studierende sonst die Möglichkeit bestünde, bei jeder Modulprüfung einen Freiversuch in Anspruch zu nehmen.

Dies führe jedoch zu einer unnötigen Belastung der Prüfungsämter. Er verweist zudem darauf, dass das Erststudium in Sachsen kostenlos sei und damit vom Steuerzahler getragen werde. „Entsprechend halte ich es für absolut legitim, die Steuerzahler nicht unnötig länger zu belasten, als unbedingt notwendig“, fügt Mackenroth hinzu. Mutterschutz und Kinderbetreuung seien außerdem durch das Gesetz abgesichert. „Über alle anderen Härtefälle gilt es zu reden“, erklärt Mackenroth abschließend.

Mehr Freiheit für die Studenten?

Der hochschulpolitische Sprecher der FDP-Fraktion, Nico Tippelt, meint, dass das neue Hochschulfreiheitsgesetz nicht nur den Hochschulen, sondern auch den Studenten mehr Freiheiten einräume. „Die Zwangsmitgliedschaft in einer Verfassten Studierendenschaft passt nicht mehr in die heutige Zeit“, führt er dazu

aus. Mit der Austrittsmöglichkeit würden aber weder die Notwendigkeit noch der Nutzen der studentischen Selbstverwaltung infrage gestellt, fährt Tippelt fort. Der Landesverband der Jungen Liberalen in Sachsen begrüßt die Entscheidung für ein Austrittsrecht. „Den Studenten wird damit die Möglichkeit gegeben, notfalls mit den Füßen abzustimmen. Ihre

„Die Zwangsmitgliedschaft in einer Verfassten Studierendenschaft passt nicht mehr in die heutige Zeit.“

Stellung wird auf diese Weise gestärkt“, erklärt Rudi Ascherl von der Jungliberalen Aktion Sachsen.

Die Opposition und die Landesrektorenkonferenz (LRK) teilen hingegen die Bedenken der studentischen Vertreter. Die LRK Sachsen sieht in dem Gesetz eine erhebliche Schwächung der studentischen Mit- und Selbstbestimmung. Die Austrittsmöglichkeit führe zu einer finanziellen Unsicherheit, die mit absehbaren Einschnitten bei Beratungs- sowie kulturellen Angeboten verbunden sei. Zudem rechnet sie mit negativen Auswirkungen für das Semesterticket.

Auch die Landtagsfraktionen DIE LINKE, SPD und BÜNDNIS 90/DIE GRÜNEN lehnen das neue Gesetz ab. Gemeinsam brachten sie Ende September Änderungsanträge im Plenum ein, die allerdings nicht berücksichtigt wurden. „Der Angriff auf die Verfasste Studierendenschaft und die demokratische Hochschule zeigt: In Sachsen wird wieder geherrscht, statt im Sinne guter Lösungen regiert“, erklärt der hochschulpolitische Sprecher der SPD, Holger Mann. | Sabine Schmidt-Peter



Hat die Tasche für das diesjährige „Welcome Package“ gestaltet: Anja Maria Eisen.

Foto: Amac Garbe

Eine neue Tasche

Für die Erstsemester gibt es zur Begrüßung auch in diesem Jahr eine extra für diesen Anlass entworfene Tasche und eine Willkommensparty.

Am Donnerstag (4.10., 9 Uhr) ist es soweit: Lange Schlangen mit Studienanfängern werden sich vor dem Hörsaalzentrum der TU Dresden bilden. Alle wollen eines der beliebten Willkommenspakete. Und wer nicht früh genug da ist, wird keine der begehrten Taschen sein Eigen nennen können.

Aber was macht die Tasche so beliebt? „Zum einen der Inhalt“, meint Denise Pohl vom City Management Dresden, das das „Welcome Package“ zusammen mit der Stadt Dresden verteilt. „Altbewährte Dinge wie ein Speicherstick, Frühstücksbrett, Becher und Gutscheine befinden sich in der Tasche. Und auch viel

Neues.“ Noch wichtiger sei aber die Tasche an sich. „Sie ist Teil eines neuen Abschnittes. Und da jedes Jahr alle Erstsemester eine anders gestaltete Tasche bekommen, kann man sich zu seinem Jahrgang zugehörig fühlen und sich untereinander erkennen“, sagt Pohl.

Die Taschen sind limitiert, das Aussehen ist je nach Designer verschieden. In diesem Jahr übernahm die freischaffende Künstlerin Anja Maria Eisen, die unter anderem an der HfBK Dresden studierte, diese Aufgabe. „Die Tasche soll die sieben Sponsoren und die Vorzüge Dresdens repräsentieren“, sagt Eisen. Die Herausforderung, das alles auf einer Tasche zu vereinen, habe sie besonders gereizt. Das Design der Tasche ist eine Mischung aus Streetart, Comic und Collage, skizzenhaft, mit

eher kühlen Farben. Anja Maria Eisen selbst ist nach Dresden zurückgekehrt. Daher hat sie das Angebot, etwas für die Stadt zu machen, gern angenommen.

„Außerdem ist es reizvoll zu wissen, dass so viele Studenten demnächst mit meiner Zeichnung rumlaufen“, fügt sie lächelnd hinzu. Am Tag der Verteilung

„Da jedes Jahr alle Erstsemester eine anders gestaltete Tasche bekommen, kann man sich zu seinem Jahrgang zugehörig fühlen.“

lädt der Dresdner Club Mensa noch zur Party (4.10., 21 Uhr). Die Eintrittskarten befinden sich in der Tasche. Wichtig zu wissen: Nur wer Erstsemester ist und den Coupon mitbringt, der auf der letzten Seite des Startbonbon-Heftes ist, das jeder Ersti bekommt, kriegt auch eine der Taschen. Zusätzlich erhält jeder ausländische Student eine Tasche bei seiner Einführung, mit dem Infomaterial auf Englisch. | Lisa Neugebauer

Anzeige

Studierende in Sachsen künftig politisch mundtot?

Studieren in Sachsen soll eine runde Sache sein, zum Erfolg führen und Spaß machen. Dazu passt das Herumbasteln von CDU und FDP am Hochschulgesetz nicht. Die geplante Abschaffung der Verfassten Studierendenschaft soll die Studierenden nach dem Prinzip „Teile und herrsche“ politisch mundtot machen.

Es gibt noch mehr Kritikwürdiges – und noch viel mehr gute Alternativen.

Nachzulesen unter www.linksfraktion-sachsen.de oder kontaktieren Sie bitte unseren hochschulpolitischen Sprecher Prof. Gerhard Besier: bb-besier@linksfraktion-sachsen.de

DIE LINKE.
Fraktion im Sächsischen Landtag

Alles was das
Studium braucht!

© Laurentiu Iordache /
LeitnerA - Fotolia.com



4,49
statt 4,99**

Kaffeebecher XL
• spülmaschineneignend
• Füllmenge ca. 620 ml



3 Boss Mini Ghosts
• Textmarker mit 4h
Austrackungsschutz

2,69
statt 2,99**



1,79
statt 1,99**

Stehsammelr
• für Formate bis C4
• mit Beschriftungsfeld



Schreibtischbutler
• versch. Farben
• ca. 11 x 10,5 cm

2,69
statt 2,99**

AUFWACHEN!

15.000 Artikel zum Studententarif

10%
auf Alles*



Nur gültig bei Vorlage
des Studentenaus-
weises bis 31.10.2012.

Den Pfennigpfeiffer-Markt in Deiner Nähe findest
Du unter www.pfennigpfeiffer.de/studententarif.

* Ausgenommen sind Tabakwaren, Zeitschriften / Bücher und Gutscheine. Nicht mit anderen Rabattaktionen kombinierbar. Streichpreise entsprechen **unseren bisherigen Verkaufspreisen. Das Angebot gilt solange der Vorrat reicht. Preisirrtum vorbehalten. Alle Preisangaben in Euro. Die Angebote gelten in allen teilnehmenden Märkten. Für Druckfehler keine Haftung! Alle Angebote verstehen sich ohne Dekoration!
PFENNIGPFEIFFER Handelsgesellschaft mbH, Zörbiger Straße 6b, 06188 Landsberg



Frisch gestempelt und bald zur Abholung bereit: Wem in der SLUB ein Buch fehlt, der kann auf der Internetseite der Bibliothek einen Erwerbungsanschlag auslösen. Mit ein bisschen Glück kann das Buch dann ein paar Wochen später ausgeliehen werden.

Foto: Amac Garbe

Mit ein paar Klicks

„ad rem“ will's wissen:
Fragen, die Ihr Euch im
Unialltag stellt und auf
die wir Euch eine Antwort
suchen.

Wie funktioniert das eigentlich mit dem Erwerbungsanschlag in der Sächsischen Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek in Dresden (SLUB)? Warum wird mein Buch, das ich vorschlage, gekauft oder warum nicht? Und wie lange dauert es dann, bis ich es ausleihen kann?

Wie mein Wunschbuch in die SLUB kommt

Sobald Ihr auf der Internetseite der SLUB Euren Vorschlag ein-

gereicht habt, erscheint er in einem E-Mail-Postfach einer Mitarbeiterin der SLUB. Sie verteilt die Vorschläge an die Fachreferenten. Es gibt zum Beispiel Fachreferenten für Geschichte und Kunst. Hier wird die Entscheidung gefällt. Der Fachreferent hat nämlich das Budget, mit dem er auf dem Büchermarkt zuschlagen kann. Er stellt sich folgende Fragen: Was kostet das Buch? Passt es in unseren Bestand? Welches Erscheinungsjahr hat es? Haben wir es vielleicht sogar schon im Bestand?

Wenn sich der Fachreferent dafür entscheidet, das Buch zu kaufen, dann geht es an die Bestellung. Ist es im Buchhandel erhältlich, ist es meistens innerhalb von drei Tagen da. Ist es allerdings nur antiquarisch zu be-

sorgen, wird ein Auftrag an einen Lieferanten herausgegeben. Der begibt sich dann auf die Suche nach dem Buch, was durchaus länger dauern kann. Ist es in der SLUB angekommen, dauert es nochmal 12 bis 15 Tage, bis das Buch zur Ausleihe steht. Schließlich muss es noch kontrolliert, ins System eingearbeitet und gestempelt werden. Et voilà! Ihr bekommt eine E-Mail, falls Ihr sie angegeben habt, dass Euer Buch in der SLUB abholbereit ist.

| Steven Fischer

In der Rubrik „ad rem“ will's wissen gehen unsere Autoren Alltagsfragen des Unilebens auf den Grund. Wolltet Ihr schon immer mal etwas wissen, aber Ihr habt keine Zeit, genauer nachzufragen? Dann schreibt uns Eure Frage an leserpost@ad-rem.de!

BUCHERWERBUNGSINFOS.

- Das Budget für den Kauf von Büchern in der Sächsischen Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden (SLUB) lag im vergangenen Jahr bei 5,4 Millionen Euro. Dieses Jahr wurde es um eine halbe Million Euro gekürzt.
- Von circa 3500 Vorschlägen

im Jahr 2011 wurden 65 Prozent der Bücher angeschafft. Fünf Prozent der Vorschläge waren schon im Bestand. Die meisten Vorschläge kommen von den Instituten, den Professuren oder Fachreferenten selbst. Das Internetformular macht dabei den geringsten Anteil aus. Die meisten

Vorschläge kommen aus den Wirtschaftswissenschaften, der Geschichte, der Germanistik und den Erziehungswissenschaften.

- Der Dezember ist der letzte Monat des Geschäftsjahres. Hier ist das Budget fast am Ende und die Fachreferenten sind am kritischsten.

| SF

Rauf auf den Großvater

Mit Bratwurst und Schweinebraten Kalorien verbrennen. Auf den Großvater klettern, auf ihm rasten und die Landschaft genießen. Im Harz ist das möglich.

Ob in Goslar, Wernigerode oder Quedlinburg – Besucher sind im Harz überall „Harzlich Willkommen“. Vor allem der höchste Berg Norddeutschlands, der Brocken, ist in dem Mittelgebirge ein Besuchermagnet.

Das war nicht immer so. Von August 1961 bis zum Fall der Mauer 1989 war der Brocken, der im unmittelbaren Grenzgebiet der DDR zur BRD lag, militärisches Sperrgebiet und somit für die Bevölkerung nicht zugänglich. Aus dieser Zeit stammen auch die Witze über Elend und Sorge – zwei Orte im östlichen Teil des Harzes. Es soll Leute geben, die die versäumten Brockenaufstiege aus DDR-Zeiten jetzt nachholen. So wie Brocken-Benno, ein 76-Jähriger aus Wernigerode.

Er wandert jeden Tag auf den Brocken und hat schon über 5500 Aufstiege absolviert.

Auch Heinrich Heine reiste seiner Zeit oft in den Harz.

Über den Brocken sagte er:

„Der Berg hat auch so etwas Deutschrühiges, Verständiges, Tolerantes, eben weil er die Dinge so weit und klar überschauen kann. Und wenn solch ein Berg seine Riesenaugen öffnet, mag er wohl noch etwas mehr sehen, als wir Zwerge, die wir mit unseren blöden Äuglein darauf herumklettern.“ Heinrich Heine ist ein Gedenkstein auf dem Brocken und einer der zahlreichen Wan-



Der Harzer Brocken ist mit 1141,1 Metern Höhe der größte Berg Norddeutschlands.

Fotos: Anja Hilliger

derwege im Harz gewidmet. Ebenso wie seinem Kollegen Johann Wolfgang von Goethe, der ebenso oft Harzreisen unternahm. Diese hat er unter anderem im „Faust“ verarbeitet.

Würste und Schweinebraten

Nicht nur per pedes kann man sich im Harz fortbewegen. Um beispielsweise die 1141 Meter



Ein Klassiker: die Harzer Brockenbahn.

zum Brocken zu erklimmen, pendelt eine Pferdekutsche zwischen Schierke, dem Geburtsort des Schierker Feuersteins, und dem Brocken. Die Harzer Schmalspurbahn fährt bis auf den Gipfel. Das Fahrrad ist ebenfalls eine Alternative – jedoch für Hartgesottene. Denn die Radwege sind nicht lückenlos ausgebaut, aber streckenweise strampelt es sich ganz gut. Für die we-

niger Trainierten eignet sich deshalb ein Elektrofahrrad.

Abseits von Brocken und Hexentanzplatz, der inzwischen nicht mehr von einem gewöhnlichen Basar zu unterscheiden ist, gibt es im Harz viele kleine Kuriositäten zu entdecken. Zum Beispiel den Großvater. Wer jetzt an den lieben Opi denkt, liegt falsch. Der Großvater ist ein Felsen, der zusammen mit dem Felsen der nahe gelegenen Großmutter den westlichsten Punkt der Teufelsmauer, einer Felsformation im nördlichen Harzvorland, bildet. Es wird vermutet, dass der Name schon aus der Zeit der Germanen stammt, welche hier am großen Vater ihrem Gott Wotan gehuldigt haben.

In der Nähe von Braunlage kann man an der Bratwurst entlang laufen. „Die Bratwurst ist eine Wegkurve oberhalb des Parkplatzes Kaffeehorst und ähnelt in ihrer Form einer Harzer Bratwurst. Kurven, deren Enden sich fast erreichen, nennt man so oder auch Haarnadelkurve“, erzählt Manuela Hübler von der Touristinformation in Braunlage. Wer davon nicht genug bekommt, hat im Harz außerdem

die Möglichkeit, über den Schweinebraten zu wandern. Das ist ein Platz zwischen Bad Grund und Wildemann. „Es handelt sich um eine Sage. Vor etwa 150 bis 200 Jahren soll dort eine Köhlerhütte gestanden haben. Die Köhler sollen dort Schweinebraten zubereitet haben“, erzählt Dennis Münnich von der Touristinformation Bad Grund. Wer aber vom Entdecken genug hat, kann den Harzer Ausflugstag mit einem kalten Pubarschknall, einem Braunlinburger Brauhauses Lüdde, beenden.

| Anja Hilliger

Es soll Leute geben, die die versäumten Brockenaufstiege aus DDR-Zeiten jetzt nachholen.



Jawohl, im Harzer Wald gibt's Wurst.

REISETIPPS.

- Mit der Harzcard gibt es viele Vergünstigungen im Mittelgebirge. Schlösser, Museen oder Erlebnisbäder werden damit zum preiswerten Vergnügen. Die Karte ist ab einem Preis von 17 Euro bei Touristinformationen, ausgewähl-

ten Partnereinrichtungen und im Netz (www.harzcard.info) erhältlich. Auf der Website gibt es auch aktuelle Programmhinweise.

- Wer stressfrei im Harz wandern und gleichzeitig die Aussicht genießen möchte, kann die App „Naturfreunde Sachsen-Anhalt“ zu Hilfe nehmen. Sie ist kostenlos

und navigiert sowohl Wanderer als auch Radfahrer über tolle Wege in der Region. Wer kein Smartphone hat, kommt trotzdem ans Ziel, denn die Beschilderung an den Wegen ist sehr gut. Aber Vorsicht: Die Kilometerangaben haben die Harzer nicht allzu genau genommen.

- Für alle, die vorsorglich schon ihren Skiurlaub im Harz planen wollen: Auf www.harz-ski.de können Informationen rund um Rodelhänge und Loipen, Skischulen, -verleihe und -pisten eingeholt werden. Auch die Preise für Skipässe werden auf der Website angezeigt. | Anja Hilliger

HIN & WEG.

- Mit dem Sachsenticket kommt man stressfrei und relativ preiswert in das Mittelgebirge. Es kostet für eine Person 21 Euro, bis zu vier Mitfahrer zahlen nur drei Euro zusätzlich. Das Ticket gilt einen Tag lang in Thüringen, Sachsen und Sachsen-Anhalt in den Nahverkehrszügen der Deutschen Bahn und in den Zügen der Veolia Verkehr Sachsen-Anhalt. Der Harz erstreckt sich mit einer Fläche von 2226 Quadratkilometern über die drei Bundesländer Thüringen, Sachsen-Anhalt und Niedersachsen. Der größte Teil ist mit dem Ticket zu erreichen.
- Wenn es mit dem Auto in den Harz gehen soll, betragen die Benzinkosten für eine Fahrt von Dresden aus etwa 40 Euro.
- Praktisch: Im Harz angekommen, bekommt der Urlauber mit der Anmeldung in einem Hotel oder einer Pension das **Harzer Urlaubsticket**, kurz HATIX. Mit dem Ticket fährt man auf allen öffentlichen Bus- und Straßenbahnlinien im Landkreis Harz kostenfrei. Das Ticket gilt für den gesamten Reisezeitraum. | Anja Hilliger

Anzeige

SHANGRILA FLUGVERMITTLUNG TRAVEL & TOURS

Flugtickets zu Tagespreisen
Individuelle Tourenplanung

ZANZIBAR	ab 729,-
MAHE	ab 684,-
BANGKOK	ab 572,-
MORONI	ab 1030,-
ANTANANARIVO	ab 1079,-
MAPUTO	ab 879,-
KABUL	ab 685,-
MANILA	ab 623,-
PORT MORESBY	ab 1339,-
SYDNEY	ab 999,-

Akademiestr. 3. Freiberg
Telefon: (03731) 399810
www.shangrila-online.de

www.neue-reisewelle.de
24 Stunden ONLINE

KOCHI	ab 633,- EUR
BANGALORE	ab 636,- EUR
CHENNAI	ab 640,- EUR
HYDERABAD	ab 645,- EUR
KÖLKATA	ab 739,- EUR
GOA	ab 740,- EUR
AHMEDABAD	ab 745,- EUR

Service-Entgelte und Gebühren sind im Preis enthalten

neue reise welle
neue reise welle gmbh
alaunstraße 87 · d - 01099 dresden
tel. (+49) -351 -8 29 72-0 · fax (+49) -351 -8 29 72 22

MENSAGESCHICHTEN.

„Und was machst Du eigentlich nach dem Abschluss?“, ist die am häufigsten aufgeschnappte Frage dieses Mittags. Natürlich ist sie nicht an mich gerichtet. Was soll aus einer, die mit Notizbuch (nicht mal mit iPad) in der Mensa hockt, schon werden?

Aber prinzipiell scheinen sich Studenten doch mehr Gedanken über ihre Zukunft zu machen, als allgemein behauptet wird. Hier werden Praktika an Land gezogen, dort wartet ein Auslandsaufenthalt und da ein utopisch gut bezahlter Job. „Praktika



muss man schon während des Studiums absolvieren, danach sollte man direkt in Absolventenstellen oder Trainee-Programme einsteigen“, rät ein weiser Student – nennen wir ihn einfach Felix – seinen Kommilitonen.

Felix, der Glückliche, wird seinem ihm zugeordneten Namen gerecht, denn scheinbar hat er es fertig gebracht, die in jedem noch so popeligen Praktikumsangebot erwartete Berufserfahrung und umfangreiche Fachkenntnisse vorzuweisen. Doch woher hat er die nach sechs straffen Bachelorsemestern?

Was ich nach drei Studienjahren ganz sicher weiß, ist, dass es unmöglich ist, innerhalb von 20 Minuten vom Merkel-Bau zur August-Bebel-Straße zu gelangen. Aber ob das die Personalere dieser Welt vom Hocker haut, ist fraglich. Ich spitze also lieber mal die Ohren, vielleicht kann ich von Felix ja noch was lernen. „Besonders wichtig ist, dass man sich nicht unter Wert verkauft.“ Eine gewagte These stellt er da in den Raum. Aber vermutlich hat er auch damit Recht. Doch wie ermittle ich meinen Wert? Wenn ich nur ein Drittel der Anforderungen erfülle, kann ich wohl kaum ein stolzes Bruttogehalt aushandeln. Auch seine Kommilitonen sind nicht so abgeklärt und selbstsicher wie Felix, der ihnen nun erzählt, dass ein Anforderungsprofil immer viel zu hoch angesetzt wird, nicht die Realität widerspiegelt und man deshalb keine Angst haben muss. Während er die letzten Bissen seiner Lasagne verschlingt, sagt er wie beiläufig zu seinen Gesprächspartnern: „Bewerbt Euch doch einfach! Lasst doch die Personalchefs entscheiden, Ihr müsst Euch doch nicht von vornherein selber ablehnen.“ Während ich von dieser einfachen wie auch genialen Aussage im Kern erschüttert bin, räumt der Nachbarisch das Feld und mir wird bewusst, dass ich noch zwei Jahre Zeit habe, bis ich mir darüber ernsthaft Gedanken machen muss, da mein Bachelor schließlich nicht berufsqualifizierend ist ... oder vielleicht doch?

| Johanna Klups

Zeichnung: Norbert Scholz

Was habt Ihr in der Mensa erlebt? Schickt uns Eure Geschichte per Mail an leserpost@ad-rem.de! Die witzigste, interessanteste, traurigste oder unglaublichste Geschichte wird veröffentlicht und ihr Schreiber erhält einen Mensagutschein für ein Hauptgericht samt Getränk und Nachspeise, zur Verfügung gestellt vom Studentenwerk Dresden.

Sozial ist, was Spaß macht



Ratlos beim Thema Job? Die Gewerkschaftliche Hochschulgruppe der TU Dresden kann weiterhelfen. Foto: Amac Garbe

Gewerkschaften – da denken viele nur an Streiks und Tarifverhandlungen. Doch die Gewerkschaftliche Hochschulgruppe der TU Dresden (GHSG) hat viel mehr zu bieten.

Um Studenten zum Beispiel vor der Ausbeutung am Arbeitsplatz zu schützen, hat sich die Gewerkschaftliche Hochschulgruppe (GHSG) der TU Dresden etwas ausgedacht. Sechs der knapp fünfzehn ehrenamtlichen Mitglieder bieten regelmäßig kostenlose Beratungen rund ums Thema Job an.

Der 25-jährige Vincent Drews ist Mitglied der Gruppe und TU-Lehramtsstudent der Fächer Gemeinschaftskunde und Geschichte. Er erklärt die Ziele der GHSG so: „Wir wollen gewerkschaftliche Positionen an der Uni bekannt machen, arbeits-

rechtliche Probleme und Fragen klären und antirassistisch aktiv sein.“ Ein Schwerpunkt ihrer Arbeit ist seit 2006 die Beratung von jobbenden Studierenden.

„Sechs geschulte studentische Beraterinnen und Berater helfen bei Problemen rund um die Themen Steuern, Lohn, Kündigung und Co.“, sagt Vincent Drews. „Natürlich können wir keine Steuererklärung machen und den Arbeitsvertrag nicht juristisch prüfen“, fügt der 25-Jährige hinzu und verweist darauf, dass viele Studenten ihre Rechte gar nicht kennen und so leichter ausgebeutet werden können.

Vermittlung an Experten

Die Gruppe bietet die Beratungen in der Vorlesungszeit immer dienstags von 17 bis 18 Uhr unter dem bundesweiten Projekt „students at work“ in der StuRa-Baracke der TUD (Zimmer 7) an.

Auch Fragen zu Praktikum oder Finanzierung des Studiums können hier besprochen werden. Sollten die Berater mit ihrem Latein am Ende sein,

helfen sie bei der Weitervermittlung an entsprechende Experten. „Wer lieber anonym bleiben möchte, hat zusätzlich die Möglichkeit, sich per Mail helfen zu lassen“, erklärt Vincent Drews. Dieser Service ist für alle, ob Erstsemesterstudent oder Doktorand, kostenlos.

„ad rem“ wird sich in den nächsten Ausgaben für Euch bei der GHSG auf die Beratungscouch legen und viele wichtige Fragen rund ums Thema Nebenjob stellen. | Johanna Klups

Persönliche Anfangsberatung in der Vorlesungszeit immer dienstags (17 bis 18 Uhr) in der StuRa-Baracke der TU Dresden (Zimmer 7); Onlineberatung: jobberatung@stura.tu-dresden.de

adrem.Serie

Anzeige

Kulinarisches auf einen Blick

Ganz nach dem Motto „Da wird ja der Hund in der Pfanne verrückt“ empfehlen wir zum Semesterstart die folgenden leckeren Speisen der Dresdner Mensen: Schweinskammsteak Zigeuner Art mit Erb-



sen und Pommes frites (Alte Mensa am Donnerstag, 4.10.) und im Ganzen gegrillte Forelle mit Pilz-Spinat-Füllung an Zitronen-Dillsoße und Kräuterkartoffeln (Mensa Johannstadt am Freitag, 5.10.). Guten Hunger!

| Steven Fischer



9. Amateurfunk-, Rundfunk- und Elektronikbörse Dresden

Ankauf, Verkauf, Tausch, Beratung

13. Oktober 2012, 9 - 15 Uhr

TU Dresden, Dülferstr. 1, 01069 Dresden
Jetzt buchen: Verkaufstische 160 x 80 cm – privat 27 Euro, gewerblich 35,70 Euro

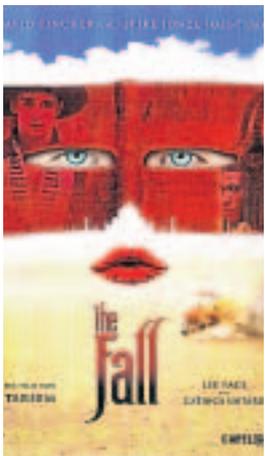
Info: Tel.: (0351) 4864-2443, troedelmarkt@sz-pinnwand.de
www.sz-online.de/AREB

SOFAKINO.

„The Fall“

Es klingt wie eine Mammutleistung. Es ist wahrscheinlich auch eine. Für diesen Film drehte der Regisseur Tarsem („The Cell“, „Krieg der Götter“) vier Jahre lang. Zwar nicht am Stück, aber mit einem gigantischen Produktionsaufwand in sage und schreibe 18 Ländern mit 26 Drehorten.

Los Angeles 1915: Der Stuntman Roy Walker (Lee Pace) liegt nach einem Unfall im Krankenhaus. Seine Beine sind gebrochen, aber noch viel schlimmer, sein Herz auch. Er freundet sich mit Alexandria (Catinca Untard) an. Das kleine Mädchen stürzt und bricht sich den Arm.



„The Fall“: Die DVD gibt's ab 5,66 Euro. Foto: Capelight

Roy beginnt, ihr eine Geschichte von fünf mystischen Helden zu erzählen. Plötzlich vermischen sich Fiktion und Realität. Das will Roy für seinen Suizid nutzen, und Alexandria besorgt ihm zu diesem Zweck Morphium.

Die Geschichte mag nicht sehr erfreulich klingen. Was aber auf der Leinwand zu sehen ist, ist umso mehr eine Freude. Dabei zuzuschauen, wie sich eine wilde Kinderfantasie eröffnet, ist großartig. Da ist der Bandit mit der Maske, der Sprengstoffexperte oder der böse General Odious. Und da sind die kargen Wüstenlandschaften, verwirrenden Treppen und antiken Gebäude. Was Tarsem mit diesem Film gelungen ist, kann man auch in wenigen Worten zusammenfassen: eine Ode an die Fantasie. | **Steven Fischer**

Sex, Drugs und Bebop



Weite, Sehnsucht, Freiheit! Leider schafft es der Film nicht, diese Gefühle zu vermitteln.

Foto: Concorde

„On the Road“ von Walter Salles ist ein wilder Trip durch die USA der späten 1940er-Jahre, dem auf halber Strecke die Luft ausgeht.

Der junge Schriftsteller Sal (Sam Riley) befindet sich nach dem Tod seines Vaters in einer Schaffenskrise. Als ihm der charismatische, lebenshungrige Dean (Garrett Hedlund) vorgestellt wird, der gerade eine 16-Jährige geehelicht hat, reißt dieser den jungen Schreiberling aus seiner Lethargie. Eine rasante Reise quer durch die Vereinigten

Staaten nimmt ihren Lauf. Deans Frau Marylou (Kristen Stewart) ist ebenfalls mit an Bord, und so rasen die Kilometer unter den Reifen des alten Hudson hinweg, während Drogen, Sex und Jazz die Grundlage eines Lebens bilden, das nur das Leben selbst zum Zweck hat und in dem niemand den nächsten Halt kennt.

Jack Kerouacs Roman „On The Road“ begründete 1957 die Beat Generation mit ihren antimaterialistischen, freien Werten, denen unter anderem Filme wie „Easy Rider“ Tribut zollen. Die Verfilmung von Regisseur Walter Salles („Die Reise des jungen Che“) zeichnet die Figuren in ihren ge-

genseitigen Abhängigkeiten und dem ruhelosen Wunsch nach dem eigenen Glück detailgetreu nach. Doch trotz aller Bemühungen sind die Dialoge zu brav, ist das Tempo zu gemächlich, als dass das Gefühl der unendlichen Freiheit und Weite der Charaktere auf den Zuschauer übergeht.

Es erschließt sich nicht, warum Sal dem durchgeknallten Dean und dessen Weltsicht derart verfällt, wie überhaupt alle um ihn herum. So wird „On the Road“ dieser Mangel an Konsequenz schließlich zum Verhängnis und verwehrt dem Film einen ähnlichen Kultstatus wie der Buchvorlage. | **Florian Schumann**

Generation Umzug

Dietrich Brüggemanns „3 Zimmer/Küche/Bad“ zeichnet ein modernes Bild von Freundschaft in Zeiten begrenzter Haltbarkeit.

Der Männer-WG-erprobte Student Philipp (Jakob Matschenz) zieht endlich mit seiner Freundin Maria (Aylin Tezel) zusammen, die dafür von Freiburg nach Berlin kommt. Doch als Philipps Mitbewohner Thomas (Robert Gwisdek) die Wohnung länger als geplant blockiert und dann auch noch Philipps Gefühle für seine beste Freundin Dina hinzu kommen, steht der Umzug plötzlich auf der Kippe.

„3 Zimmer/Küche/Bad“ ist ein Porträt der „Generation Praktikum“: Studien werden begonnen, unterbrochen, gewechselt. Und es wird umgezogen, und das nicht zu knapp. Regisseur und Drehbuchautor Dietrich Brüggemann („Renn wenn du kannst“) beglei-



Philipp (Jakob Matschenz) zieht mit Maria (Aylin Tezel) zusammen. Foto: Zorro Film

tet in seinem zweiten Kinolangfilm eine Gruppe von acht Freunden durch eine Zeit voller Hoffnung und Unstetigkeit. Ihr Leben ist ständig in Bewegung zwischen wechselnden Städten, Beziehungen und WGs.

Die Idee des Umzugs als Sinnbild einer Zeit der Veränderungen ist in dieser Form durchaus neu und erfrischend. Das Ensemble aus preisgekrönten deutschen Jungschauspielern weiß zu überzeugen, allen voran wieder einmal Robert Gwisdek, der als trocken-

humoriger Einsilbler seine Freundin in den Wahnsinn treibt. Doch auch er kann nicht darüber hinwegtrösten, dass der Film das Lebensgefühl dieser Generation knapp verfehlt. Einige Längen und ein paar Beziehungswechsel zu viel hinterlassen trotz starken Beginns einen faden Beigeschmack. Dennoch kann man gerade zu Semesterbeginn, der Zeit der Umzüge, durchaus einen Blick riskieren und die eigenen Wohnungswechsel Revue passieren lassen. | **Florian Schumann**

SPOTLIGHTS.

● **Sylvester Stallone** kann es nicht lassen. Gerade ist er noch mit „The Expendables 2“ in den Kinos unterwegs, schon munkelt es in der Gerüchteküche, dass John Rambo bald mit einem fünften Teil den Bösewichten den Garaus macht. Diesmal einem außerirdischen Monster.

● Lang lebe Alfred Hitchcock! Kein geringerer als Altmeister **Anthony Hopkins** haucht dem Herrn der Psychokrimis erneut Leben ein. Das Biopic über Hitchcock wartet auch mit einer tollen Schauspielerriege auf: Helen Mirren, Jessica Biel und Scarlett Johansson sind dabei.

● **Brad Pitt** goes Bollywood. Tja, wer hätte das gedacht? Dramen, Komödien oder Sandalenepen kann eben jeder. Aber Singen und Tanzen im Film sind in Hollywood eher eine Randdisziplin. „Ich würde liebend gern in einem Bollywood-Film mitwirken – in denen steckt so viel Drama und Farbe“, sagt Pitt.

● Manchmal ist „mittendrin statt nur dabei“ einfach zu nah dran. Das musste auch Schauspieler **Jake Gyllenhaal** („Prince of Persia“) feststellen, als er für seine aktuelle Rolle in „End of Watch“ in Los Angeles einen Tag mit echten Polizisten auf Streife fuhr und gleich in eine Drogenschießerei verwickelt wurde.

● Letzte Chance für die Geisterjagd. Nach langem Tauschen scheint **Bill Murray** bereit für „Ghostbusters 3“ zu sein. „Der Plan, einen weiteren ‚Ghostbusters‘-Film zu machen, taucht immer wieder auf, und wir werden sehen: Gerade ist ein neues Drehbuch in Arbeit und dann schauen wir mal, ob es gut ist. Denn es muss wirklich sehr gut sein, einfach weil das erste so großartig war.“

● **David Hasselhoff** packt die Badehose wieder aus. Peter Tolan („Reine Nervensache“) konnte ihn für eine Kinoverision von „Baywatch“ gewinnen. Offensichtlich plant nicht nur Hasselhoff, auch **Pamela Anderson**, wieder in den Schwimmanzug zu steigen. | **Janine Kallenbach**

KULTTIPPS

Anzeige

Speed-Dating im Biarritz



Finde Deinen Traumpartner in entspannter Atmosphäre im Biarritz-Club in der Zeitenströmung. Der Ablauf ist einfach: Die zehn Frauen bekommen einen Platz zugewiesen und die zehn Männer wechseln im zehnmütigen Takt den Platz. So kommen lockere Gespräche zustande. Nach jedem neuen Kennenlernen füllt ihr eine Bewertungskarte aus, auf der man angibt, ob man den Gegenüber wiedersehen möchte. Anmeldung erbeten unter www.speed-dating-dresden.de | 5.10. | 20 Uhr | Biarritz | Königsbrücker Str. 36 | 01099 DD | Mit Straßenbahnlinie 7 | Haltestelle Heersbäckerei

Bis in die Puppen



„Die Geschichte von Dr. Faust“ erobert als Puppenspieladaption (Foto: Klaus Gigga) in einer derb-fröhlichen Wandertheaterfassung von Christopher Marlowe die Bühne des **theaters junge generation (tjg)** in Dresden. Dem Goetheschen Faust-Drama grob folgend, handelt das Stück von der intellektuellen Irrfahrt des studierten Doktor Faust, der nicht nur nach Wissen, sondern auch nach Reichtum, Macht und Ruhm strebt. Er lässt sich mit dunklen Mächten ein, um sein Ziel zu erreichen. Die Koproduktion mit dem Theater Frankfurt ist sicher auch für studentisches Publikum sehenswert und feiert am **Samstag (6.10., 19.30 Uhr)** Premiere im tjg. | Nicole Czerwinka

Bis zum Gehtnichtmehr



Sommer ist, wenn man trotzdem feiert! Diesem wetterfesten Prinzip bleibt auch die **Dresdner Sommerwirtschaft Saloppe** treu und läutet am **Samstag (6.10., 21 Uhr)** die **festivaleske Sommersaison** aus. Ein letztes Mal für dieses Jahr feiert der Szenegarten mit Datschenflair gemeinsam mit den Klezmer- und Folkklängen des Trios **DIE BAGELS** (Foto: PR), einer Open-Air-Kopfhörerparty mit **MARK MACHULLE** und **DIGITAL KAOS** sowie einigen DJs in der hauseigenen „Schwizthütte des Wahnsinns“ („ad rem“ verlost Freikarten, siehe ABSAHNEN, Seite 13). | Christiane Nevoigt

DI 2.10.

- 1500 | Kreuzkirche Orgel Punkt Drei
- 1830 | Alter Schlachthof Einheitsbrei Festival mit Slime
- 1900 | Brauhaus am Waldschlösschen Mikola Duo
- 1900 | Festsaal Marcolinpalais Der Hang zum Weiblichen
- 1900 | Parkhotel Dienstag Afterwork Party



02.10.2012 KLUB NEUE MENSA

- 1900 | Saloppe Saloppe Nachtgarten - After Work Party
- 1900 | Yenidze, 1001 Märchenbühne Die Nacht der märchenhaften Liebe
- 1930 | Breschke & Schuch ... und vergib uns unsere Schulden
- 1930 | Herkuleskeule Morgen war's schöner
- 1930 | Hochschule für Musik Konzert zur Eröffnung des Studienjahres 2012/13
- 1930 | Kleines Haus Race
- 1930 | Semperoper L'elisir d'amore / Der Liebestrank
- 1930 | St. Pauli Ruine Figaros Hochzeit
- 1930 | Staatsoperette Jubiläumsgala - 65 Jahre Staatsoperette
- 2000 | Hellerau Europäisches Zentrum der Künste Tonlagen: Fernorchester - Festivaleröffnung
- 2000 | Katsy Garage Nachtseminar für Studies & Friends
- 2000 | Kleines Haus Legal, illegal, scheißegal
- 2000 | Klub Neue Mensa Semester Warm Up - die Erstsemesterparty
- 2000 | Kulturrathaus Dresdner russische Stimmen
- 2000 | Projekttheater Sir John McBarleys Storydestille
- 2000 | Rosis Amüsierlokal Jitterburg Tuesday
- 2000 | Secundo Genitur 6, Drugs & Ratt'nroll oder Das Maß ist immer übertoll
- 2000 | Theaterkahn Glück Glanz Gloria
- 2000 | Zum Gerücht Offene Session
- 2000 | Barnyard-Club, Weißes Haus Radebeul Zen Zebra
- 2000 | Friedenskirche Radebeul Ankunft im Paradies
- 2015 | Thalia-Buchhandlung Die Kunst des klugen Handelns - 52 Irwege, die Sie besser anderen überlassen
- 2030 | Stilbruch Neo Kaliske - gezipptes Konzert
- 2100 | Beatpol (ehem. Star Club) The Wedding Present (UK)
- 2100 | Blue Note Sunfish
- 2100 | M5 Nightlife (ehemals Münzkelner) Ü-30 Party - aus Liebe zum Tanzen
- 2100 | Puschkin Club Engerling (D)
- 2100 | Reisekneipe Flowing Tide
- 2100 | Scheune Café Jazz
- 2100 | Societaetstheater Tangobar
- 2100 | Tir Na Nog Brettell (D)
- 2130 | Groove Station Disko5000
- 2200 | Chemiefabrik Kids Insane + Dry Heaves + Hang The DJ

- 2200 | Club Mensa Havana Club Night
- 2200 | Down Town Einheits Disko
- 2200 | Frauenkirche Bachzyklus VII Festival mit Slime
- 2200 | LOFthouse Girlsclub by Dirty Sisters
- 2200 | Musikpark Sonderveranstaltung: Schwarz / Rot / Gold
- 2200 | Sabotage Dresden Sabotage Act: Truth
- 2200 | Strasse E/Bunker Black Celebration in Dresden
- 2300 | Showboxx Our Disco Is Louder

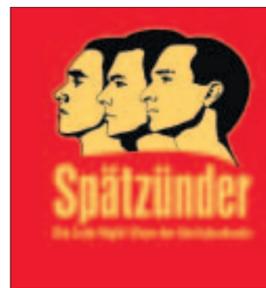
MI 3.10.

- 1100 | Hochschule für Musik 5. Internationaler Klavierwettbewerb "Anton G. Rubinstein"
- 1500 | Theaterhaus Rudi Schulzeiten
- 1600 | Kleines Haus Die Firma dankt
- 1600 | Prana-Zentrum Dresden Bildung zu vollkommenem Bewusstsein
- 1700 | Auferstehungskirche Dresden-Plauen Orgel & Tanz
- 1700 | Dreikönigskirche - Haus der Kirche Mizrechcha (Weißrussland)
- 1700 | Kreuzkirche J.S. Bach: Mess in h-Moll
- 1800 | Comödie Meine Braut, sein Vater und ich
- 1800 | Dreikönigskirche - Haus der Kirche Akkordeonduo Kratschkowski (Russland)
- 1800 | Hellerau Europäisches Zentrum der Künste Tonlagen: Fernorchester
- 1800 | Semperoper Fidelio
- 1800 | Gasthaus "Brummtopf" Radebeul Treff der Eastside-Linedancer
- 1830 | Carte Blanche Carte Blanche
- 1900 | Brauhaus am Waldschlösschen Mikola Duo
- 1930 | Breschke & Schuch ... und vergib uns unsere Schulden
- 1930 | Herkuleskeule Morgen war's schöner
- 1930 | Reisekneipe Russisch Kareliden mit dem 4x4 Wohnmobil
- 1930 | Schauspielhaus Was tun
- 1930 | St. Pauli Ruine Figaros Hochzeit
- 2000 | Frauenkirche Bach: Gloria in excelsis Deo
- 2000 | Hellerau Europäisches Zentrum der Künste Tonlagen: The Function Of Music Is To Create Soul
- 2000 | Kathedrale Geistliche Orgelmusik im Rahmen des Dresdner Orgelzyklus 2012
- 2000 | Katsy Garage Älternabend - die Party für Leute ab 25
- 2000 | Kleines Haus Nipple Jesus
- 2000 | Projekttheater G13 - Elektrolyrik - Luftpost
- 2000 | Rosis Amüsierlokal Jean Marx Express (US)
- 2000 | Schauburg Poetengeflüster Revue
- 2000 | Secundo Genitur Ein Mann packt ein
- 2000 | Theaterhaus Rudi Offene Zweierbeziehungen
- 2000 | Theaterkahn Glück Glanz Gloria
- 2000 | Gasthaus "Brummtopf" Radebeul Treff der Eastside-Linedancer
- 2030 | Thalia Emma Russack
- 2030 | Unterirdische Welten Comedy Lounge
- 2100 | Bailamor (Salsa-Club) Salsa & Havana Night
- 2100 | Beatpol (ehem. Star Club) Kilians (D)
- 2100 | Blaue Fabrik In Session with ... Lederkoralle
- 2100 | Gare de la lune Milonga
- 2100 | Ostpol Stinking Lizaveta (US) & Darsombra (US) & Staer
- 2130 | Carte Blanche Carte Blanche
- 2130 | Groove Station Lokale Beatentwicklung
- 2200 | Scheune Heirs + Soror Dolorosa

- + A Dead Forest Index
- 2200 | Altes Wettbüro Bass Down Low
- 2200 | Chemiefabrik Bonecrusher + Strongbow + Cheap Stuff

DO 4.10.

- 1500 | Kreuzkirche Orgel Punkt Drei
- 1500 | Stadtbibliothek Radebeul West Lese-Café
- 1600 | Frauenstadtarchiv Frauenspuren in Dresden
- 1800 | Gasthaus "Brummtopf" Radebeul Treff der Eastside-Linedancer
- 1830 | Carte Blanche Carte Blanche
- 1900 | Brauhaus am Waldschlösschen Mikola Duo
- 1900 | Deutsches Hygiene-Museum Die Macht der Rede - Wie wir uns politisch positionieren
- 1900 | Schauspielhaus 100 x wir
- 1900 | Semperoper Don Carlo
- 1900 | Yenidze, 1001 Märchenbühne Geheimnisvolle Verwandlungen
- 1930 | Breschke & Schuch ... und vergib uns unsere Schulden
- 1930 | Comödie Meine Braut, sein Vater und ich
- 1930 | Ev.-Luth. Kirche Leubnitz-Neuostra Leubnitzer Orgelwoche: Orgel und Gesang
- 1930 | Herkuleskeule Café Sachsen
- 1930 | Kleines Haus Die schmutzigen Hände
- 1930 | Schauspielhaus Blütenträume
- 1930 | St. Pauli Ruine Der gute Mensch von Sezuan
- 1930 | Staatsoperette Die Großherzogin von Gerolstein



4. und 5. Oktober 2012
jeweils 22.30 Uhr
Ticket hotline:
0351 - 492 55 55

- 2000 | Altes Wettbüro Platten Wettshop
- 2000 | Club Bärenzwinger Gouldcloud - Electropop
- 2000 | Franks Kleinkunstkeller im Steiger am Landhaus Rache ist süß
- 2000 | Frauenkirche Auf den Spuren Bachs in Lyrik und Prosa
- 2000 | Hellerau Europäisches Zentrum der Künste Tonlagen: Ensemble Contempo Beijing
- 2000 | Scheune LivelyriX Poetry Slam
- 2000 | Societaetstheater Treffen am Nachmittag
- 2000 | Theaterhaus Rudi Offene Zweierbeziehungen, Leonce und Lena
- 2000 | Theaterkahn Die Wahrheit oder Von den Vorteilen, sie zu verschweigen, und den Nachteilen, sie zu sagen
- 2000 | Wechselbad Dietrich & Leander, Die Fleppen sind weg
- 2000 | Gasthaus "Brummtopf" Radebeul Treff der Eastside-Linedancer
- 2000 | Volkssternwarte "Adolph Diesterweg" Radebeul Pink Floyd "The Wall" - Fullmode-Show

- 2030 | Kino in der Fabrik Junes (Schweiz) - Elektropop
- 2100 | Beatpol (ehem. Star Club) Ides Of Gemini (USA) und Blueneck (UK)



FR 5.10.

- 1730 | Kulturhaus Loschwitz Mein Cello und ich
- 1800 | Internationales Begegnungszentrum - Ausländerrate Die Entwicklungen im Nahen Osten seit 2011
- 1800 | Projekttheater Wege nach Chemnitz
- 1900 | Bibliothek Leubnitz-Neuostra Die Wel unser Traum
- 1900 | Brauhaus am Waldschlösschen Mikola Duo
- 1900 | Carte Blanche Carte Blanche
- 1900 | Dormero Hotel Königshof Krimi total Dinner - Operation Gartenzwerg
- 1900 | Dresdner Pianosalon Kirsten im Coselpalais Benefizkonzert zugunsten des integrativen Musizierens am Heinrich-Schützgymnasium
- 1900 | Schauspielhaus 100 x wir
- 1900 | Semperoper La Bohème
- 1900 | Volkshaus Laubegast Theater macht bunt!
- 1900 | Yenidze, 1001 Märchenbühne Premiere - Die Schöne und das Tier - La Belle et la Bete
- 1930 | Breschke & Schuch ... und vergib uns unsere Schulden
- 1930 | Comödie Premiere - Meine Braut, sein Vater und ich
- 1930 | Herkuleskeule Café Sachsen
- 1930 | Kirche Loschwitz Cathedral Music der englischen Renaissance Soli
- 1930 | Kleines Haus Frau Müller muss weg
- 1930 | Lingenschloss Halleluja - die Finken sind da!
- 1930 | Mont Blanc - Café und Bar Tanz-Party mit DJ
- 1930 | Schauspielhaus Die Dreigroschenoper
- 1930 | St. Pauli Ruine Der gute Mensch von Sezuan
- 2000 | Art'otel Casanova kann nicht mehr - Premiere
- 2000 | Bergwirtschaft Wilder Mann Tanz
- 2000 | Frauenkirche Johann Sebastian Bach
- 2000 | Galli Theater Männerschlussverkauf
- 2000 | Hoftheater Weißig Kleine Eheverbrechen
- 2000 | Kleines Haus Hit me baby one more time



www.speed-dating-dresden.de
Anmeldung unter: 0162 - 4 01 61 94

- 2000 | Kulturhaus Loschwitz Schwarzes Eis: Der Lebensroman meines Vaters zum 100. Geburtstag
- 2000 | Secundo Genitur Premiere - Frauen denken (immer noch) anders - Männer nicht!
- 2000 | Societaetstheater Jutta Hoffmann
- 2000 | Theaterhaus Rudi Leonce und Lena
- 2000 | Theaterkahn Loriot's heile Welt
- 2000 | Wanne Halb leer - Halb voll
- 2000 | Wechselbad Bei uns kocht das Chaos, Dietrichs Demokratische Republik
- 2000 | Gaststätte "Zum Bürgergarten" Radebeul Ostrock-Tanzparty
- 2030 | August das Starke Theater Dresden Schlafes Bruder
- 2030 | Thalia Chris Pureka
- 2100 | Alter Schlachthof Felix Meyer und Band
- 2100 | Bailamor (Salsa-Club) Salsa & Latin Night
- 2100 | Black Bull, Elbepark Flirt-House-Party
- 2100 | Blue Note Papawella Ice (DD)
- 2100 | Hebeda's Zebra Disco
- 2100 | Kreuzkirche Nachtmusik und Nachtgedanken
- 2200 | Groove Station Smooth Groove - Break Ya Neck
- 2200 | Musikpark Fridays Clubbing
- 2200 | Sabotage Dresden Seismology
- 2230 | Carte Blanche Carte Blanche
- 2230 | Herkuleskeule Spätziender Late-Night
- 2300 | Altes Wettbüro Transmission
- 2300 | Chemiefabrik The Movement Mod, House Of Dollys, The About Blanks

SA 6.10.

- 1100 | Weingut Hoflöbnitz Radebeul Historisches Weinfest
- 1500 | Japanisches Palais Mein Cello & Ich
- 1700 | Buchhandlung LeseLust in den Kunsthandwerkerpassagen Wie finde ich die große Liebe - für Frauen von 35 bis 45
- 1700 | Kreuzkirche Kreuzchorvesper
- 1730 | Herkuleskeule Café Sachsen
- 1900 | Brauhaus am Waldschlösschen Mikola Duo
- 1900 | Carte Blanche Carte Blanche
- 1900 | Yenidze, 1001 Märchenbühne Die Liebhaber der Paulina
- 1930 | Breschke & Schuch ... und vergib uns unsere Schulden
- 1930 | Comödie Meine Braut, sein Vater und ich
- 1930 | Dreikönigskirche - Haus der Kirche Abschlusskonzert 60 Jahre Haydn-Orchester Dresden
- 1930 | Hochschule für Musik Kammerorchester des Rotary-Orchesters Deutschland e.V.
- 1930 | Kleines Haus Titus Andronicus
- 1930 | Merlins Wunderland Piraten auf hoher See
- 1930 | Schauspielhaus Was tun
- 1930 | Staatsoperette Im Weißen Rössl
- 1930 | Lutherkirche Radebeul Kirchenmusiktag Radebeul-Coswig-Weißböhla
- 2000 | Art'otel Casanova kann nicht mehr
- 2000 | Dixiebahnhof Bahnhofsgelüster mit Kathy Leen
- 2000 | Franks Kleinkunstkeller im Steiger am Landhaus Der brave Soldat
- 1500 | Frauenkirche Geistliche Sonntagsmusik
- 2000 | Frauenkirche Johann Sebastian Bach
- 2000 | Galli Theater Männerschlussverkauf
- 2000 | Gare de la lune OstBluesNight mit Paddy's Bluesband & Gästen

- 2000 | Hellerau Europäisches Zentrum der Künste Für die Vögel - John Cage zum 100. Geburtstag
- 2000 | Hoftheater Weißig Geliebter Lügner
- 2000 | Kleines Haus Die Zärtlichkeit der Russen
- 2000 | Mimenbühne im Wechselbad Best of Herzog
- 2000 | Semperoper Operngala
- 2000 | Societaetstheater Klazz Brothers & Edson Cordeiro, Treffen am Nachmittag
- 2000 | Theaterhaus Rudi Monsieur Dupont schließt ab
- 2000 | Theaterkahn Loriot's heile Welt
- 2000 | Wanne Faust. Gebaltes nach Art des Hauses Goethe
- 2000 | Wechselbad Waldweiberwildwechsel, Wer kocht, schießt nicht!, Dietrichs Demokratische Republik
- 2000 | Schloss Wackerbarth Radebeul Chris Barber und The Big Chris-Barber-Band



Titus Andronicus
von William Shakespeare
Sa, 6. Oktober, 19:30 Uhr
So, 7. Oktober, 19:00 Uhr
Kleines Haus 1
Für nur 3,- Euro ins Theater.
Gilt für alle Erstsemester im Staatsschauspiel Dresden!

- 2030 | August das Starke Theater Dresden Schlafes Bruder
- 2030 | Herkuleskeule Café Sachsen
- 2100 | Alte Feuerwache Loschwitz Trille Universal (D)
- 2100 | Black Bull, Elbepark Saturday Party
- 2100 | Blue Note Lord Bishop Rocks ... Unplugged
- 2100 | Hebeda's Zebra Disco
- 2100 | Papagei Schowf Nacht Ü30
- 2100 | Stilbruch Neustadt Nacht: Jeder Song hat ein Nachspiel - Gute Laune Mugge
- 2200 | Musikpark City Beat! Presents Phil Fuldner
- 2200 | Sabotage Dresden Sabotage Act: Truth
- 2200 | Sektor Evolution Zappelkiste - Die Jubiläumskiste
- 2200 | Strasse E/Bunker Hellfire Club 666
- 2230 | Carte Blanche Carte Blanche
- 2300 | Chemiefabrik Bottled in England

SO 7.10.

- 800 | Sektor Evolution Zappelkiste - Nachzappel
- 1100 | Semperoper 20. Preisträgerkonzert der Stiftung zur Förderung der Semperoper
- 1100 | Weinbergkirche Dresden-Pillnitz Kirchenmusik: Johann Sebastian Bach
- 1100 bis 2000 | Weingut Hoflöbnitz Radebeul Historisches Weinfest
- 1200 | Brauhaus am Waldschlösschen Mikola Duo
- 1500 | Frauenkirche Geistliche Sonntagsmusik
- 1500 | Staatsoperette Im Weißen Rössl
- 1500 | Gasthaus "Brummtopf" Radebeul Treff der Eastside-Linedancer
- 1600 | Deutsch-Russisches Kulturinstitut e. V. Zwetajewa-Lagerfeuer im Garten

LIVE KONZERTE

YELLOW UMBRELLA
18.10.18 // ALTER SCHLACHTHOF • DD

MADSEN
+ blackmail
13.10.18 // ALTER SCHLACHTHOF • DD

ARCHIVE
04.10.18 // ALTER SCHLACHTHOF • DD

BONAPARTE
BONAPARTE
27.10.18 // ALTER SCHLACHTHOF • DD

DIARY OF DREAMS
GÄSTE: THE BEAUTY OF GEMMA • FAO
09.10.18 // LAIKASCHIRCHE • DRESDEN

BAKKUSHAN
30.10.18 // ALTER SCHLACHTHOF • DD

DRUMTOPF
+ HERKULESKEULE
01.11.18 // REITHALLE • DRESDEN

SIZARR
02.11.18 // PUBSCHKIN • DRESDEN

GODSPEED YOU! BLACK EMPEROR
10.11.18 // REITHALLE • DRESDEN

BLOC PARTY
13.11.18 // EVENTWERK • DRESDEN

tindersticks
13.11.18 // REITHALLE • DRESDEN

ICH KANN FLIEGEN
15.11.18 // GROOVESTATION • DD

MIC DONET
16.11.18 // BEATPOL • DRESDEN

WILD NOTHING
16.11.18 // PUBSCHKIN • DRESDEN

TICKETS: 0351 / 88 68 00
WWW.KONZERTKASSE-DRESDEN.DE
SOWIE AN ALLEN BEK. VVK-STELLEN
INFO: WWW.KONZERTKASSE.DZ
WWW.FINCHBOOK.COM • ADREMA@GMAIL.COM

- 1930 | Breschke & Schuch Geisterstunde mit Breschke & Schuch
- 1930 | Comödie Meine Braut, sein Vater und ich
- 1930 | Herkuleskeule Morgen war's schöner
- 1930 | Kleines Haus Ein Sommer-nachtstraum
- 1930 | Schauspielhaus Herr Puntilla und sein Knecht Matti
- 1930 | Stadtbibliothek Radebeul West 66 Lieblingsplätze Dresden
- 2000 | Club Bärenzwinger Afterwork-, Afterski- und Afterski-party
- 2000 | Hellerau Europäisches Zentrum der Künste Auditivvokal Dresden, Quinär
- 2000 | Societaetstheater Caroline Keating
- 2000 | Theaterkahn Tauben vergiften
- 2000 | Wechselbad Tina Dico "Tour 2012"
- 2030 | Schauburg Olaf Schubert & Freunde - Dresdner Stadtrundshow
- 2030 | Stilbruch Brettell - Liedermacher-Konzert
- 2100 | Beatpol Anna Aaron (CH)
- 2100 | Blue Note Ive Kanew Quintett

LIVEKULT.

● Die Indierock-Urgesteine **THE WEDDING PRESENT** geben sich am Dienstag (2.10., 21 Uhr) im Dresdner Beatpol die Ehre. Erwartet werden dürfen laut BBC-Legende John Peel, der die Band quasi entdeckte, einige der besten Liebeslieder der gesamten Rock 'n' Roll-Ära.

● **THE KILIANS** waren noch nicht ganz volljährig, als ihnen 2007 die Etiketle „deutscher Indierock-Durchstarter“ aufgedrückt wurde. Ob ihrer zackigen Gitarrenriffs und des nötig-energetischen Gesangs sicher nicht völlig zu Unrecht. Mittlerweile sind sie beim Thees-Uhlmann-Label Grand Hotel van Cleef gestrandet. Wie viel sie sich von ihrer Frische bewahren konnten, kann am Mittwoch (3.10., 21 Uhr) im Dresdner Beatpol nachvollzogen werden.

● Wer etwas gegen geregelten Serotonin-Transport in seinen grauen Zellen hat, sollte sich am Mittwoch (3.10., 21.30 Uhr) in der Dresdner Scheune einfinden. Als Ouvertüre gibt es die Franzosen **SOROR DOLOROSA**, die in **THE CURE**-Melancholie gebadet haben, und die Duster-Minimalisten **A DEAD FOREST INDEX**. Den Depri-Deckel drauf machen **HEIRS** mit ihrer Mischung aus Doom, Dark Wave und experimentellem Rock inklusive Theremine, Elektroersatzstücken, Gegröle, Geknuppel, Noise. Schwermütig. Gut.

● Von Antifolk zu bluesigem Trashpop geht die Reise am Freitag (5.10., 21 Uhr) mit **SCHWERVON!** im Dresdner Ostpol. Vom deutschen Bandnamen sollte man sich nicht täuschen lassen, das Duo zimmert seine scheppernd eingängigen Lofi-Häuschen unter der Sonne Manhattans.

● In seiner monatlichen Konzertreihe im Ostpol präsentiert das Dresdner Label K&F Records am Montag (8.10., 21 Uhr) die Singer-Songwriterin **RHONIE**. Erwartet werden dürfen sparsam elektronisch unterfütterte Songs. Gut geeignet für Freunde der **DARKNESS FALLS** und den ruhigeren Momenten von **FLORENCE AND THE MACHINE**. | RM

Audiophiles Versuchslabor

Audiophil sind Menschen, die überdurchschnittlichen Wert auf Klangqualität legen. Nico Steckhan, der als Musiker AUDIOPHIL unterwegs ist, kann davon ein komplexes Indietronic-Lied singen.

Was passiert, wenn man Gitarrensound, Electronicbeats und den Ton einer knarrenden Tür multipliziert? Solche wissenschaftlichen Fragen stellt sich Nico Steckhan als Musiker **AUDIOPHIL** immer wieder aufs Neue, wenn er an einer Idee für einen Song tüfelt. Er selbst beschreibt dies gern als Klangforschung. Konzentriertes Experimentieren am Rechner ist so etwas wie seine Leidenschaft.

Doch **AUDIOPHIL** ist kein reines Laptop-Projekt. Langjähriger Gitarrenunterricht, autodidaktisch erlerntes Klavierspiel, eigene Texte kombiniert mit eigenen Aufnahmen vom Stapfen im Schnee und anderen „Geräuschen aus der Außenwelt“ füllen seinen Klangbaukasten.

Was dabei entsteht, klingt fast immer anders. Am ehesten würde er sich zum Begriff **Indietronic** hinreißen lassen, aber seine Musik ist vielmehr ein Ausloten von Möglichkeiten. Worte, die das noch genauer beschreiben, findet er fast so viele wie er Musikmaterial produziert. Nur einen Bruchteil davon hat er bisher veröffentlicht.

Das Klangstudium ist nicht sein einziger Zeitvertreib. „Wissen-



Nico Steckhan steht als **AUDIOPHIL** auf der Bühne und schreibt parallel an seiner Doktorarbeit.

Foto: Amac Garbe

schaft und Musik stehen bei mir in einem inneren Kampf“, sagt der Biologieabsolvent der TU Dresden, der seit seinem Studium als **AUDIOPHIL** auftritt. Auch jetzt, als Doktorand an der Freien

„Wissenschaft und Musik stehen bei mir in einem inneren Kampf.“

Universität Berlin, frickelt er so oft er kann an rhythmischen Versuchsobjekten und plant Konzerte ein. „Lieber arbeite ich sechs Jahre an meiner Doktorarbeit als vier Jahre ohne meine Musik zu leben.“

Die „organischen Komponenten“ sind dabei zu einem treibenden Element in seinem Sound geworden. „Die Ecken und Kanten sind natürlich und gewollt. Vieles kann man auch gar nicht planen,

das macht die Kombination von festen technischen Dingen und eigenen musikalischen Zufällen oder Fehlern ja so spannend“, erzählt der gebürtige Dresdner. Auch dass Steckhan mit Hip-Hop-Experimenten unter dem Pseudonym **ZENDA** begonnen hat, hört man seinen aktuellen Stücken noch an.

Trotz der Fülle wirken die Songs auf seinem neuesten Album „Call myself“ selten überfrachtet, sondern kommen mit zarten Pop-Elementen daher – eng verwoben mit einer beatlastigen Dynamik. Es brachte dem 27-jährigen sogar einige wohlwollende englische und italienische Rezensionen ein. Das Dresdner Netlabel **Phonocake**, das das Album zum kostenlosen Download anbietet, betrat damit Neuland. Immerhin war es das

erste Album in seinem Genre-Repertoire mit Gesang – meist von der Vokalistin **POLLYX**, manchmal auch Steckhans' eigener. Zukünftig will er mehr visuelle Bausteine, eigene Videos und Animationen einbinden. Mit dem DJ **[MIKRO:FORM]** verschmilzt er am Samstag im **Liquid Sound Club** der Toskana Therme Bad Schandau für Über- und Unterwassermusik mit Lichtspiel. Als **AUDIO FORM** synchronisieren sie Gitarrensound und Loops zu Ambient – nur eben live. Als reiner Laptopmusiker will er eben auch hier nicht verstanden werden. | **Christiane Nevoigt**

AUDIO FORM im **Liquid Sound Club** der Toskana Therme in Bad Schandau: Samstag (6.10., 21 Uhr); Netzinfos: www.biotube.de/arts

SOFAECKE

THE FUCK HORNISCHEN ORCHESTRA – „Hoffnung 3000“ (Voland & Quist/Broken Silence)

Die Humormusiker und Berufsblöbler Christian Meyer und Julius Fischer touren wieder als **THE FUCK HORNISCHEN ORCHESTRA** – halb improvisiert, halb peinlich berührt. Das Rohmaterial ihres dritten Bühnenprogramms „Hoffnung 3000“ hat das Duo erstmals auf ein reines



Studioalbum gebrannt. Das Zweimann-Orchester reimt sich durch Probleme mit Allergien, Teenagern, abgetrennten Gliedmaßen, intergalaktischen Endgegnerinsekten und anderem Erwachsenenkrampf. Auch DJ **BOBO** bleibt nicht verschont. Ihr musikalisches Können unterstreichen sie mit Electropop, Lagerfeuerfolk oder Reggae. Was hängen bleibt, sind Ohrwürmer, die die Abgründe des

Menschseins beleuchten und es vielleicht ein bisschen besser machen. Ihre „Kreativitätigkeit“ leistet dazu sicher einen Beitrag. | CN

ERSTSEMESTER-KLUBKULT.

Willkommen, liebe Erstis! Dieses Semester gehört Euch. Denn nie wieder werdet Ihr derartig mit kostenfreien Semestereröffnungspartys überhäuft wie in diesem unschuldigen ersten Semester.

● Los geht's mit der **ESE Clubtour** Eurer Fachschaftsrate (FSR): Gefeierte wird in 14 Dresdner Studentenclubs, die Ihr mit Euren FSRs oder auf eigene Faust am Dienstag (2.10., 20 Uhr) erkunden könnt. Probiert Euch durch 15 Sorten Met im Club Traumtänzer, wagt Euch in den schwarzen Kellerclub **GAG 18**, lernt andere Kulturen im Club **New Feeling** ken-

nen, tanzt Euch durch die Nacht im Club **Mensa** oder philosophiert über mathematische Größen im Club **Hängemathe**. Wegen großer Nachfrage habt Ihr am darauffolgenden Dienstag (9.10., 20 Uhr) noch mal die Chance auf die **ESE Clubtour**.

● Für Konzertgänger ist ebenfalls gesorgt: Der **Club Bärenzwinger** erinnert am Dienstag (2.10., 20 Uhr) an zehn Jahre Elbehochwasser mit den Mestizo Reggae-Rockern von **ALBERTHAIN**. Am Donnerstag (4.10., 20 Uhr) feiert ebendort auch die Dresdner Electropop-Band **GOULDCLOUD** den Anfang des neuen Wintersemesters. | CN

Mackie Messer und die Muppets

Am Staatsschauspiel Dresden verlegt Friederike Heller Brechts „Dreigroschenoper“ ins TV-Variété.



Vorzeige-Gangster Mackie Messer (Christian Friedel) mit seinen Muppet-Banditen.

Foto: David Baltzer

It's showtime! Was auch sonst, wenn die schmissigen Songs von Kurt Weill über die Rampe fegen. Regisseurin Friederike Heller nimmt genau diesen Aspekt aufs Korn und packt ihre Inszenierung in ein „Theater im Theater“, das immer wieder zwischen Kabarett und Lehrstunde changiert. Auf einer so schlichten wie glamourösen Bühne (Sabine Kohlstedt) geben sich dabei Figuren aus der Muppet Show mit „Stargästen“ wie Darth Vader und natürlich Mackie Messer die Klinke beziehungsweise Klinge in die Hand. Jener Mackie Messer (Christian Friedel), berühmter Gentleman-Gauner Londons und bester Freund des Polizeichefs (Benjamin Höppner), will Polly Peachum (Sonja Beißwenger), Tochter des Bettlerkönigs Peachum samt Gattin (Thomas Eisen und Christine-Marie Günther), „heiraten“. Den Eltern ist diese Verbindung gar nicht recht, denn sie fürchten um ihr lukratives Geschäft mit der Bettlergemeinde ohne die Tochter als hübsches

Aushängeschild. So wird intrigant und bestochen, bis Mackie im Gefängnis landet, wo prompt eine andere „Ehefrau“ auf ihn wartet, um ihm die Hölle heiß zu machen. Zur Kabarettkapelle von Thomas Mahn sonnen sich die Figuren oft satirisch überzogen im Scheinwerferlicht. Ein besonderer Blickfang ist der Wiener Sebastian Wendelin als Spelunkenjenny, Mackies Lieblingshure. Doch nicht umsonst strotzt das

Stück wohin man schaut und hört von bissiger Gesellschaftskritik. So plakativ wie die inzwischen geflügelten Worte „Erst kommt das Fressen, dann kommt die Moral“ und „Was ist der Einbruch in eine Bank gegen die Gründung einer Bank?“ daher kommen, so präzise nennen sie auch heute noch die Dinge beim Namen. Wenn Heller auch in ihrer Interpretation erfolgreich jeglichen Sozialkitsch vermeidet, bleibt

diese Bissigkeit des Stückes in der Inszenierung weit hinter dem Showcharakter zurück, ja wird selbst ebenfalls karikiert durch den als Anarchisten über die Bühne kletternden Sprayer Jens Besser, der simultan die Bühnenportale und Lehrtafeln mit Sprüchen und Tags verziert. | Anne Gerber

Staatsschauspiel Dresden: Freitag (5.10., 19.30 Uhr) sowie am 15. (19.30 Uhr) und 28. Oktober (19 Uhr).

STÜCKCHEN.

● In Brechts „Der gute Mensch von Sezuan“ versuchen drei Götter, auf der Erde einen rechtschaffenen Menschen zu finden. Ausgerechnet in der Prostituierten Shan Te scheinen sie ihn gefunden zu haben. Sie wird von ihren Mitmenschen gnadenlos ausgenutzt, bis ihr ein Vetter zur Hilfe kommt. Das heiter moralisierende Lehrstück schließt am Donnerstag und Freitag (4. und 5.10., je 19.30 Uhr) die diesjährige Spielzeit der St. Pauli Ruine ab.

● Drei alltägliche Situationen, die aus dem Ruder laufen, werden im Kleinen Haus am Samstag (6.10., 19.30 Uhr) bloßgelegt. „Was tun“, das neue Stück von Lutz Hübner, erzählt von unangenehmen Wahrheiten, Entmutigung und Desinteresse; von Momenten, in denen alles schiefläuft. | Anne Gerber

Drei Gesichter der Johanna

Die Landesbühnen Sachsen bringen mit „Johanna – Stimmen, eine Reise zu Jeanne d'Arc“ facettenreich einen Mythos auf die Bühne.

Vor 600 Jahren in Lothringen geboren, befreite Jeanne d'Arc Frankreich von den Engländern, wurde von selbigen später auf dem Scheiterhaufen verbrannt und rund 450 Jahre danach seliggesprochen. Seit Jahrhunderten schillert ihr Mythos in verschiedensten Farben. Drei Facetten dieser Figur hat Regisseur Arne Retzlaff an den Landesbühnen Sachsen mit „Johanna – Stimmen, eine Reise zu Jeanne d'Arc“ im sakralen Raum der Radebeuler Lutherkirche zu einem neuen Stück vereint. Schillers „Jungfrau von Orleans“ (1801), Jean Anouilhs „Jeanne oder die Lerche“ (1953) und Felix Mitterers „Johanna oder die Erfindung der Nation“ (2002) liefern hier drei Dramenausschnitte



Sandra Maria Huimann und Franziska Hoffmann als Jeanne. Foto: Olaf Hais

aus drei Zeiten mit drei Sichtweisen auf Johanna. Sandra Maria Huimann mimt Schillers jungfräuliche Kämpferin dabei mit der nötigen Unerbittlichkeit und stellt so einen Kontrast zu Anouilhs Heldin (Dörte Dreger) dar, die ein beherztes Plädoyer für die Menschlichkeit hält. Die verheerendste Zuspitzung der Johanna-Figur ist jedoch die des Österreicherers Mitterer. Julia Vincze verleiht diesem traurigen Spiegelbild der körperlich und geistig geschwächten Kämpferin die nötige Mischung aus Willen

und Verzweiflung. Auf der schlichten Bühne (Stefan Wiel) wechseln schnell die Nebenrollen. Die Bühne bleibt sonst den Johannen im Ringen zwischen Kampf und Irrweg vorbehalten. Die Drittelung des Stoffes ist deutlich herausgearbeitet, in sich aber trotz der Zeit- und Handlungssprünge überraschend stimmig – und regt gewiss zur Reflexion dieses Mythos' an. | Nicole Czerwinka

Lutherkirche Radebeul: 11. und 13. Oktober (jeweils 19.30 Uhr).

SINFONISCHE.



Von Nicole Czerwinka

Die Komponistenklasse Dresden serviert im Rahmen des TonLagen-Festivals am Sonntag (7.10., 16 Uhr) ein buntes musikalisches Menü im Konzertsaal der Dresdner Musikhochschule. Ganz andere Zutaten versüßen das Konzert des Musikkorps des schwedischen Territorialheeres aus Kristianstad (Schweden). Neben klassischer Musik wird das nordische Ensemble auch Kostbarkeiten aus der schwedischen Musikliteratur zu Gehör bringen (12.10., 19.30 Uhr, Konzertsaal der HfM). Eine Zutat zum Heinrich-Schütz Musikfest stellt auch die Matinee „Schütz Junior!“ in der Dresdner Musikhochschule dar, bei der Solisten und Ensembles des Heinrich-Schütz-Konservatoriums Werke des Komponisten präsentieren (14.10., 11 Uhr).

Anzeige

+ Zeitung im Kasten, Bude in Schuss!



Die Sächsische Zeitung im Studentenabo für mindestens ein Jahr für 11,65€/Monat mit 63% Ersparnis* + ein 25€-Gutschein von IKEA.

Jetzt bestellen unter: www.abo-sz.de/IKEA

Sächsische Zeitung

*Prozentuale Einsparung gegenüber dem Jahres-Kiosk-Preis

KUNSTQUICKIES.

● Wer zum Start des Wintersemesters noch fix einen kleinen Tapetenwechsel braucht, dem sei ein Kurztrip in die Hauptstadt ans Herz gelegt. Auf Einladung der Berliner Galerie Poll (Anna-Louisa-Karsch-Straße 9) geben der Maler Ralf Kerbach und 16 Studierende seiner Fachklasse für Malerei einen aktuellen Einblick in ihre Arbeiten an der Hochschule für Bildende Künste Dresden (HfBK). Die Ausstellung „Keine Bilder ohne Liebe“ wird am Samstag (6.10., 17 Uhr) eröffnet und läuft bis zum 1. Dezember (Di. bis Fr., 11 bis 18 Uhr, Sa., 11 bis 16 Uhr).

● Aber auch daheim im wunderschönen Dresden gibt es viel zu sehen für Kunstaffine und deren Begleiter. So sollte man es bis zum 13. Oktober noch in die Motorenhalle (Wachsbleichstraße 4a) geschafft haben. In der Ausstellung „Versteckte Öffentlichkeiten“ werden hier unterschiedliche Momente der Wahrnehmung von öffentlichen Räumen aus künstlerischer Perspektive untersucht. Gezeigt werden – anhand von Fotografien und Videos von rund 20 Künstlern – ästhetische Auffälligkeiten und Willkürlichkeiten der Öffentlichkeit (Di. bis Fr., 16 bis 20 Uhr, Sa., 14 bis 18 Uhr).

● Unter dem prägnanten Titel „Endlich Ölschinken!“ eröffnet HfBK-Absolvent Michael Ebel am 19. Oktober (20 Uhr) seine Ausstellung in der Dresdner Galerie Adam Ziege (Louisenstraße 87). Wer es zur Vernissage nicht schafft, hat bis zum 2. November Zeit, die neuen Ölgemälde des Künstlers zu betrachten (Mi. bis Sa., 16 bis 20 Uhr).

● Der Projekttraum Neue Galerie der Städtischen Galerie Dresden (Wilsdruffer Straße 2) zeigt aktuell Malereien von Annedore Dietze. In ihrer Ausstellung „Kanuten“ präsentiert die Künstlerin und HfBK-Alumna genau das, was der Titel bereits verspricht: Kanuten in Bewegung, Sumo-Ringer und Boxkämpfer, Jagdszenen. Die übergroßen Gemälde sind eine Auseinandersetzung mit der Bewegung von Körpern, aber auch eine Spiegelung des Malakts der Künstlerin. Die Ausstellung läuft bis zum 11. November (Di. bis So., 10 bis 18 Uhr; vier Euro Eintritt, ermäßigt drei Euro; Fr. ab 12 Uhr freier Eintritt). Aber bis dahin ist längst die nächste „ad rem“ mit neuen Kunstquickies erschienen. | NK

Kunsterfrischung in Manchester

**Kunst statt kellnern:
HfBK-Meisterschülerin Alex
Lebus kann ein halbes Jahr
ohne Geldsorgen Reklame
entlarven. In Manchester.
Ein neues Stipendium
macht es möglich.**

Plötzlich geht's ganz schnell: Koffer packen, Flug buchen, Pressekonferenz und Alex Lebus mittendrin. Gerade eben hat die Meisterschülerin von Eberhard Bosslet an der Dresdner Hochschule für Bildende Künste (HfBK) noch auf der OSTRALE'012 ausgestellt, sich kellnernd den Lebensunterhalt verdient, an ihrer Diplomm Ausstellung gefeilt und ein mulmiges Gefühl beim Gedanken an die Zeit nach dem Abschluss gehabt.

Nach Manchester statt Frankfurt

Alles passé seit Alex Lebus weiß, dass sie als erste Stipendiatin des neugegründeten Programms „School of Art“ ausgewählt wurde. Für die 31-Jährige, die gerade erst ihr Diplom in Freier Kunst abgelegt hat, bedeutet das ein halbes Jahr ohne Geldsorgen an der Manchester Metropolitan University zu studieren. Für die Kulturstiftung Dresden der Dresdner Bank, die HfBK und das Kulturstadtrat der Landeshauptstadt ist dies eine neue Möglichkeit zur Künstlerförderung. Das Programm löst das bisherige Atelierstipendium „Dynamoeintrag“ ab, das 17 Jahre lang



Vom Künstlerglück überrumpelt: Dank des neuen Stipendienprogramms wird HfBK-Meisterschülerin Alex Lebus nun ein halbes Jahr an der Manchester Metropolitan University studieren.

Foto: Amac Garbe

ausgewählten HfBK-Studenten ein einjähriges Kunstschaffen in Frankfurt ermöglichte. „School of Art“ ist die Fortführung auf europäischer Ebene, die die Stifter von einem entstehenden Netzwerk hochkarätiger Kunstakademien träumen lässt. So soll

in den kommenden fünf Jahren jeweils eine Studentin oder ein Student die hiesige Kunsthochschule für ein Semester im Ausland vertreten und dort gemeinsam mit Kommilitonen eine Ausstellung erarbeiten. Im Gegenzug öffnet die HfBK einem

Nachwuchskünstler der kooperierenden Kunstakademie ihre Werkstatt- und Ateliertüren.

Ausländische Nachwuchskünstler in Dresden

Den Anfang macht neben Alex Lebus der Manchester Meisterschüler Bartosz Beda, der ab Oktober in Dresden studieren wird. „Unser Programm soll eine Einladung an ausländische Nachwuchskünstler sein, nach Dresden zu kommen“, sagt HfBK-Rektor Christian Sery. Für Studenten wie Alex Lebus und Bartosz Beda sei der Austausch eine Möglichkeit, die Kunstszene aufzumischen und zu erfrischen. „Im Moment fühlt sich das eher wie eine kalte Dusche an“, versucht Alex Lebus den Trubel um sich herum zu beschreiben. „Ich habe Angst, aber ich freue mich auch.“ Zum Beispiel darauf, in Ruhe auszuschwärmen und für ihre anstehende Ausstellung in Manchester die Werbeposters der Stadt unter die Lupe zu nehmen. Deren Aussage durch minimale Veränderungen zu entstellen, das hat sie sich vorgenommen. Das neue Stipendium hält ihr dafür mit 1000 Euro pro Monat, einer Reisekostenunterstützung und Materialgeld den Rücken frei. Für Alex Lebus wird es nach Amsterdam der zweite Auslandsaufenthalt sein. Gerechnet hat sie damit nicht. Manchmal geht's eben schnell. | Franziska Lange

Entwirrtes Netzwerk der Moderne

**Im Dresdner Lipsiusbau hat
ein Stab aus Museumsleuten
und Studenten die Klassische
Moderne spannend und
zeitgemäß mit dem Nachlass
des Kunstkritikers Will
Grohmann verknüpft.**

Will Grohmann (1887-1968) war einer der einflussreichsten deutschen Kunstkritiker seiner Zeit. Er wirkte mitunter in Dresden, verknüpfte wichtige Künstler wie Kandinsky, Kirchner, Klee und Co. und führte Korrespondenzen mit ihnen. Das langjährige Forschungsprojekt der Kuratorin Konstanze

Rudert mündet nun anlässlich des 125. Geburtstages Grohmanns in einer großen Ausstellung der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden (SKD) im Lipsiusbau. Dabei hatte Rudert engagierte Unterstützung von Dresdner Studenten der Technischen Universität und der Hochschule für Technik und Wirtschaft. „Das Team wuchs immer stärker an, so dass sich der Name ‚Grohmann-Factory‘ in den SKD etabliert hat“, erzählt Rudert schmunzelnd.

Künstler der Moderne medial aufbereitet

Mit Hilfe des Teams ließ sich die Frage beantworten, wie eine Ausstellung über einen Kunstkriti-

ker so aufbereitet werden kann, dass sie spannend und nicht zu dokumentarisch daherkommt. Neben inhaltlicher Mitarbeit und Recherchen gelang der überwiegend studentischen „Factory“ eine höchst ansprechende mediale Aufbereitung der Ausstellungsinhalte samt virtueller Fotoalben und einer 3-D-Rekonstruktion der Allgemeinen Deutschen Kunstausstellung von 1946 in Dresden, bei der Grohmann mitgewirkt hatte. Die Touch-Screens und Medienstationen mischen sich harmonisch unter die für sich sprechenden Gemälde, Grafiken und Skulpturen der großen Künstler der Moderne.

In dieser Form ist die Ausstellung im Lipsiusbau gleicherma-

ßen für (angehende) Kunst- und Geschichtswissenschaftler, wie für Freizeitkulturkonsumenten eine endlich auch mal wirklich zeitgemäß gestaltete Bereicherung. | Susanne Magister

Die Ausstellung „Im Netzwerk der Moderne. Kirchner, Braque, Kandinsky, Klee ... Richter, Bacon, Altenbourg und ihr Kritiker Will Grohmann“ ist bis 6. Januar im Dresdner Lipsiusbau täglich (außer Mo.) von 10 bis 18 Uhr für ermäßigte fünf Euro zu sehen. Der Katalog kostet 25 Euro. Am 20. November (20.30 Uhr) laden die JUNGEN FREUNDE der SKD zur Party „LIPSIUS VIBES“ mit Live-Speakern, Live-Musik und DJ Team. Die Ausstellung wird begleitet von einem umfangreichen Programm aus Lesungen, Konzerten und Vorträgen. Netzinfos: www.skd.museum/grohmann

Auf gut Deutsch

Wenn Menschen aus verschiedenen Landesteilen beim Studium aufeinandertreffen, dann kollidieren die Dialekte miteinander. „ad rem“ klärt Euch über Wortabweichungen auf!

Mit dem Studium treffen Menschen aus vielen Teilen Deutschlands aufeinander, die alle ihre eigenen Begriffe für verschiedene Dinge mitbringen, was nicht selten zu Verwirrung und Erstaunen führt. Das klassische Beispiel dafür ist wohl „Frikadelle“. In meiner Heimatstadt Berlin heißen die leckeren Hackfleischklöße „Bulette“, was sogar im Duden steht und mit „landschaftlich für Frikadelle“ erklärt wird. Eine Freundin aus

Sachsen wiederum nennt sie „Beefsteak“ (gesprochen eher „Beffstek“) und eine Bekannte aus Schwaben sagt „Fleischküchle“. Ich bin neugierig geworden und habe nachgeschaut, ob es noch weitere Worte für dieses Essen gibt. Der Duden offenbart, dass man in Süddeutschland von „Picklerln“ oder „Fleischpflanzerln“ spricht. Letzteres klingt für mich völlig unlogisch. Wie kann denn etwas, was zu 90 Prozent aus Fleisch besteht, „Pflanzerl“ heißen? In Österreich ist man dann aber bei der Bezeichnung „Fleischlaibchen“ schon eher am Thema. Erstaunlich wird es dann aber bei Google. Demnach heißt die Fleischspeise „Fleischklößchen“ in Norddeutschland, „Grindkobb“ im Odenwald, „Karbonadl“ in Nordbayern, „Flähschkrapfla“ in Unterfranken und „Fleischklößla“

in Oberfranken. Ein paar meiner Lieblingswörter kommen aber aus der Schweiz, wo die Leute „Hackplätzchen“, „Haggbifdeggli“ oder „Hacktätschli“ sagen. Wem davon noch nicht der Kopf brummt, dem sei der Höhepunkt dieser Fleischwortsuche gegönnt, der aus dem Saarland kommt. Ich habe für mich beschlossen, ab heute dieses Wort zu benutzen, weil es in Kreativität und Ausgefeiltheit dem delikaten Geschmack der Frikadelle am meisten gerecht wird. Und wer das Wort aussprechen kann, ohne die Zunge zu verknoten, hat sich ohnehin eine kräftige Mahlzeit verdient. Aufgepasst: „Hackfläschchelscha“!

| Lisa Neugebauer



Egal, wie es heißt: Hauptsache, es schmeckt!

Karikaturen: Norbert Scholz



Anzeige

ABSAHNEN.

- Simon Becket ist einer der Autoren, die ihre Bücher mit Einblicken in die Arbeit von Forensikern schmücken. Mit einer Mischung aus Vortrag und Lesung erklären Henning H. Wenzel und TU-Student Marcus Schwarz, inwieweit Buchpassagen das tatsächliche Vorgehen während polizeilicher Ermittlungen darstellen. Für „Maden, Mumien und Autoren – Literatur im Fokus der forensischen Entomologie II“ am Samstag (6.10., 20 Uhr) im Kino Thalia Dresden gibt's ein Freikartenpaar.
- Die Saloppe feiert am Samstag (6.10., 21 Uhr) Saisonabschluss: Auf der Feierwagen-Bühne bieten DIE BAGLES tanzbare Musik, Open Air gibt es eine Kopfhörerparty und in der „Schwitzhütte des Wahnsinns“ bringen zwei DJs Eure Extremitäten zum Zucken. Wir verlosen zwei Freikartenpaare.
- Was ist eine Lesebühne? Das erklärt „Sax Royal – Die Dresdner Lesebühne“ so: Ein fester Stamm Autoren trägt regelmäßig eigene Texte vor. Und zwar in Kneipen, Clubs oder Cafés. Am 11. Oktober (20 Uhr) gastiert Sax Royal in der Dresdner schein, dafür gibt's bei uns zwei Freikartenpaare.
- Gesponsert von der Messe „modell hobby spiel“, die von

- Freitag bis Sonntag (5. bis 7.10.) die Leipziger Messe bevölkert, verlosen wir das Spiel „Time No Time“ von Goliath, in dem man blitzschnell verschiedenste Aufgaben lösen muss, bevor der große, rote Alarmknopf lautstark zuschlägt.
- Im Film „The Grey – Unter Wölfen“ stürzt ein Flugzeug über Alaska ab und die Passagiere müssen sich nun – Mensch gegen Natur – Richtung Süden durchschlagen. Als ob das nicht schon schlimm genug wäre, verfolgt auch noch ein Rudel Wölfe die Überlebenden. Diesen packenden Abenteuerfilm verlosen wir je einmal auf DVD und Blu-ray.
- Gewinnen könnt Ihr, wenn Ihr wisst, was das Wort Blu-ray bedeutet. Schickt die Antwort bis Freitag (5.10., 15 Uhr) per Mail an leserpost@ad-rem.de – der Rechtsweg ist ausgeschlossen!

Abahner 21.2012

Das Benefiz-Fußballspiel besuchten Matthias Pohl, Volker Geißler und Andreas Lehmann. Zu „Am Ende eines viel zu kurzen Tages“ gingen Tobias Harder, Christina Wolff und Kristin Fischer ins Kino. Den Roman „Superhero“ gewannen Julia Garten, Rico Standfuss und Cathrin Vetterlein. An dem Spiel „Blockers“ kann sich Martin Jacob erfreuen. |JoT

→ STUDENT

Börsendurchblicker?!

Finden Sie es beim Planspiel Börse für Studenten heraus!

Vom 1. Oktober bis 11. Dezember 2012.

Jetzt informieren und anmelden unter

www.ostsaechsische-sparkasse-dresden.de

Ostsaechsische Sparkasse Dresden

STUDENTEN
PLANSPIEL
BÖRSE

Hasi grüßt Mausli!

Alle privaten und studentischen **Kleinanzeigen** in Eurer auflagenstärksten regionalen sächsischen Hochschulzeitung **kostenlos!**

Anzeigenschluss ist immer Donnerstag 12 Uhr. Die nächste ad rem erscheint am 10. Oktober!

www.ad-rem.de

adrem.

KURSE/WORKSHOPS

Das Theaterprojekt "Wir im Glück" sucht Mitspielerinnen und Mitspieler! Ausgehend von eigenen Glücks- und Unglücksmomenten und der Geschichte von "Hans im Glück" entsteht ein trauriges, witziges und mitreißendes Theaterstück voller Widersprüche. Das Folgeprojekt des erfolgreichen Theaterstücks "Deutschland erfindet sich neu" Probestart ist der 4. Oktober 2012 um 19:00 im Theater des Stadtteilhaus Neustadt, Prießnitzstr. 18, Dresden-Neustadt. Die Proben finden einmal wöchentlich statt. Anmeldung und Infos unter: frankhohl@gmx.de Mobil: 01774433870 Unterstützt vom Ausländerrat Dresden e.V.

Die Eislaufbahn ist noch im Sommerschlaf, aber bald geht es los! Das Eislaufen wartet auf Euch. Mehr unter: http://www.dresden.de/de/05/02_eisarena.php. Hier findet Ihr auch alles rund um den Ballsport sowie vieles mehr in und rund um die EnergieVerbund Arena Dresden im Sportpark Ostra!

Du (oder dein Nachwuchs) (b)ist motiviert, hast ein Klavier oder E-Piano zum Üben verfügbar und keinen Lehrer? Dann meld dich ganz unkompliziert für eine Probestunde bei mir: weisheitE@gmx.de

MUSIKER-ECKE

Suche Gitarrenunterricht für 6jähriges Kind in Striesen. Bitte melden unter 0172 7936465

Musiker gesucht Sinfonisches Bläserorchester sucht Mitspieler in allen Instrumentengruppen. Infos: www.dresdner-blaserphilharmonie.de

LEHRBÜCHER

Cool! That's a clever way of looknig at it! DaF/ Germanistik-Studenten aufgepasst: verkaufe sehr viele Bücher für Studium + Beruf! Sehr guter Zustand. Einfach Liste anfordern bei buecher.verkauf@gmx.net

SOZIOLOGEN AUFGEFASST! Gebe Buchkopen ab, jeweils gebunden: Soziologische Grundbegriffe (Max Weber, 1984); Einführung in die soziologischen Theorien I+II (Hrsg. Gabor Kiss, 1972); Schlüsselbegriffe der Soziologie (C.H.Beck, 1990) - alles zusammen für 10Euro, Abholung in Chemnitz - Tel. 015773846761

SPRACHEN UNTERRICHT

Hallo, wer hat Lust und Zeit mir Nachhilfe in Mathe, Englisch, Deutsch zu geben?? Zahle gut! 015156307704

Suchen Nachhilfelehrer in thailändischer Sprache in Dresden. Bitte melden unter Tel. 0351/8802562

Suche eine/n Tandem-PartnerIn, um deutsch zu lernen. Bin 23, weiblich, biete im Gegensatz russisch an. Meldet euch bei: ellichka@yandex.ru

Biete Geld gegen Schülernachhilfe für 7. Klasse Abiturstufe. 1 - 2 x pro Woche, hauptsächlich Engl. + Franz. + Ma und gerne auch ab und an den Staubsauger schwingen in DD-Striesen. 0351 / 30 98 60 58

VERKAUFE

Hallo! Ich verkaufe mein iphone 3G 16GB (Farbe weiß) inklusive Ladekabel und original apple-Verpackung für nur 100EUR. Das iphone hat auf der Rückseite einen 3cm langen Riss, da es mir mal runtergefallen ist. Wen die Optik stört, kann sich z.B. bei ebay günstig eine Ersatz-Hülle kaufen und austauschen. Schon sieht es aus wie neu. Auf dem Display sind nur einige wenige Kratzer, die aber kaum auffallen. Das iphone hat manchmal Empfangsprobleme. Bei Interesse und/oder Fragen melde dich einfach unter kauf_mein_iphone@gmx.de

Bücherregal - Abmaße 175cm x 60cm x 24cm, 5 Bretter, gut erhalten, ähnlich Ikea Billy, VB 15 Euro oder ein Kasten Bier. Ludwig 0176/96501533

Zu zweit essen gehen und nur einer zahlt? Verkaufe Happy Dinner Card Premium Dresden (unbenutzt, gültig bis 1.4.2013) für 15 Euro. Neupreis mit Gültigkeit bis 1.4.2013 ist 29,95. Gilt übrigens auch für andere Sachen wie Bowling, Theater, Terme etc. bis hin zu Rabatt auf Hotelübernachtungen in anderen Städten. 015202467963

Bett 120x200. Hochwertig (kein IKEA), inkl. Lattenrost, Matraze und Matratzenschoner. Farbe weiß, Neuwertiger Zustand, ideal für kleines Zimmer und unmittelbar im Campus abzuholen. VB 200€ Kontakt: sekonda@gmx.de

Maße: BxHxT 216x102x68 (in cm) Farbe: Unterteil "nussbaum" Barhocker weiß/chrom Neupreis: 520,91 € Jetziger Preis: 319 € - Verhandlungsbasis Bilder: auf Anfrage per Email Anfragen an r.pursche@web.de Die Theke besteht aus einem Unterteil und einer darauf verschraubten Arbeitsplatte. In dem Unterteil befinden sich acht quadratische Fächer. Zwei von diesen Fächern enthalten einen Einschub (einer mit zwei Schubkästen und einer mit einer Tür). Zu den übrigen sechs Fächern bekommen Sie die passenden Körbe dazu, welche sie auf den Bildern sehen können (5 große Körbe und 2 kleine). Die Arbeitsplatte ist an der vorderen Ecke abgeschrägt. Die Barhocker sind stufenlos höhenverstellbar. Die Theke besteht aus folgenden Einzelteilen: Unterteil mit acht quadratischen Fächern (NP 160,00 €) - einem Einschub mit zwei Schubkästen - einem Einschub mit einer Tür Arbeitsplatte (NP 50,00 €) fünf großen Körben (NP je 12,99 €) zwei kleinen Körben (NP je 7,99 €) drei Füßen von Abstützen (NP je 10,00 €) vier schräge Zwischenfüße (NP 2er-Packung je 15,99 €) drei Barhockern - höhenverstellbar (NP je 56,00 €) Bei Interesse an einzelnen Teilen der Theke können Sie sich gerne melden. Wir verkaufen viele Teile auch separat.

Hersteller: Privileg Typ: 8855 Maße: BxHxT 50x85x60 (in cm) Farbe: schwarz Preis: 40 € - Verhandlungsbasis Kochfeld: Ceran Bilder: auf Anfrage per Email Anfragen an r.pursche@web.de. Der Herd ist mit einem Ceran-Feld ausgestattet und besitzt eine Bräterzone, eine Kochstelle die in zwei Zonen eingeteilt ist und zwei weiteren festen Kochzonen. Der Backofen hat folgende Funktionen: Unterhitze, Oberhitze, Grill, Umluft und eine Auftaustufe. Außerdem ist er mit zwei Teleskopauszüge ausgestattet. Bei Bedarf kann der Backofen über eine integrierte Digitaluhr programmiert werden. Zum Backofen gehören ein Rost, zwei flaches Backblech für Aufläufe oder zum Braten. Der Herd besitzt am Fuß eine Schublade zur Aufbewahrung der Bleche.

Verkaufe Dunstabzugshaube Art: zum Unterbauen Maße: BxHxT 50x7,5x45 (in cm) Farbe: edelstahl Preis: 30 € - Verhandlungsbasis Bilder: auf Anfrage per Email Anfragen an r.pursche@web.de Die Dunstabzugshaube ist zum unterbauen unter einen Hängeschrank. Sie hat drei Stufen und eine integrierte Lampe.

Geschirrspüler: Hersteller: Siemens Typ: S4MIS Maße: BxHxT 45x81,5x55 (in cm) Farbe: weiß Preis: 25 € - Verhandlungsbasis Bilder: auf Anfrage per Email Anfragen an r.pursche@web.de Der Geschirrspüler ist zum Unterbauen. Er ist schlicht und einfach und besitzt drei verschiedene Spülprogramme. Weiterhin zeigt er den Verlauf des Spülvorganges an. Im Inneren befindet sich ein Besteckkorb und im oberen Deck eine Vorrichtung für Gläser die aber bei Bedarf heruntergeklappt werden kann. Bei Fragen senden sie mir einfach eine Email.

Hängeschrank - Oberschrank Maße: BxHxT 100x56x34 (in cm) Preis: 15 € Farbe: Dekor Ahorn Bilder: auf Anfrage per Email Anfragen an r.pursche@web.de Der Hängeschrank hat einen großen Einlegeboden und ist damit in zwei Bereiche geteilt.

Hängeschrank / Oberschrank für Unterbaudunstabzugshaube gedacht. Dementsprechend befinden sich im Boden des Schrankes vier Löcher an denen die Dunstabzugshaube befestigt war.

Couch 2 Sitzer & Sessel ---- wie neu ---- 100Euro VB; Fotos: <http://www.sendspace.com/file/anohxl>, Bei Interesse Mail an: s3110470@mail.zih.tu-dresden.de

Futonbett 1,40x2,00 m, 15 Euro: Hallo Zusammen, ich verkaufe ein Futonbett inkl. Lattenrost und (wenn gewünscht) Matratze für 15 Euro. Die Liegefläche ist 1,40 m breit und 2,00 m lang. Fotos können jederzeit per Mail versendet werden. Eine Besichtigung ist auch möglich, jedoch ist es bereits auseinandergeliegt. Einfach anrufen, und wir vereinbaren einen kurzfristigen Termin. Im Preis inbegriffen ist natürlich auch das unvermeidliche "Runtertragen". Also meldet Euch. Groß Jens Scheumann. scheumann.jens@googlemail.com, 0176/38246667

Verkaufe Architektur-Zeichenuntersilien ungebraucht/originalverpackt für 20€! Faber-Castell-TGI-S Tuschezeichner-Set (Linienbreiten: 0,25/0,35/0,5/0,7), Zirkelkasten, Kurvenlineal, Architekt-Werkplan-Schablone 1:100,Lineal und 2 Winkel, ideal für Architekturstudenten, E-mail an: transmission@seven-inch.com

Schönes Regal für 5EUR abzugeben. Helles Holz (Buche). Maße: 36 x 123 x 40 cm (B x H x T) Meldet Euch unter 01758955172



Regal, Sideboard Helles Regal für 5EUR abzugeben. Sehr gut erhalten, kaum Gebrauchsspuren. Farbe: Buche Bei Bedarf, kann ich n Bild schicken. Maße: 36 x 123 x 40 cm (B x H x T)

Herd/Backofen Heller EHF 548/28, freistehend, gebraucht, weiß, für 75 EUR abzugeben., Selbstabholer. Thomas_uhl@gmx.de

Gut erhaltene, 4 Jahre alte Küche zu verkaufen. 3 Hängeschränke, Herd, Backofen, Spüle, Armatur. Fronten mattes weinrot, Arbeitsplatte beige. JAUSHBS@aol.com

Verkaufe einen Schreibtisch 20€: Platte Birke 76x120cm, H72cm Platte kipp- & höhenverstellbar. Platte liegt auf 2 weißen Böcken m. extra Ablagefläche 015156307704 Saskia

Unterschrank weiß f. 30€, Romonastyle, 1 Jahr alt, B79, H61, T38 015156307704

Biete kleines Schränkchen IKEA Aspelund f. 5€ in Buche in Buche H63, T35, B35 mit Tür und Mittelfläche frei. 015156307704 Saskia

Bürokontainer IKEA in Buche mit 4 Schubladen & auf Rollen B40, H58, T50 015156307704 Saskia

Wunderschöner weißer Badezimmer-schrank von Tchibo f. 40€, Romantik-klook, neuwertig, B44,5, H187, T37 m. 2 Türen und Mittelfläche frei. 015156307704 Saskia

Kühlschrank zu verkaufen: Standkühlschrank, weiß, von Marke "Gorenje" 3 Fächer + Gefrierfach. Erst 2 Jahre alt und sehr guter Zustand. Neupreis: 200 EUR, jetzt zu verkaufen für 80 EUR. Selbstabholung (DD-Plauen). Einfach melden bei a_nee13@yahoo.de

MONO INC. 13.10.2012 Tante Ju. Einlass 20.00, Beginn 21.00. Verkaufe die Karte für 15 Euro (VB), Neupreis 18€. les-nouilles@gmx.de

verkaufe gebrauchten E-Herd mit 4 separaten Herdplatten an Selbstabholer in Dresden-Friedrichstadt. Preis n.V. Bei Interesse bitte melden unter 0162-983 4147.

Du fängst an, in Dresden zu studieren?

Dann hol Dir Dein Student Welcome Package!

- Und entdecke die City mit
 - LKW-Planen-Tasche
 - USB-Stick
 - Frühstücksbrettchen
 - Brotdose
 - Brillenputztuch
 - Fahrradsattelschutz
 - Gutscheinen
 - Stadtplan und vielen
 - Infos rund um Dresden
- (Nur solange der Vorrat reicht!)

Wann und Wo?

Am 4. Oktober 2012 anlässlich der feierlichen Immatrikulation der HTW und der TU Dresden ab 9 Uhr im Hörsaalzentrum der TU Dresden.

Das einzigartige Design des Welcome Packages hat Anja Maria Eisen gestaltet. Nur für Erstsemester-Studenten gegen Vorlage des Studentenausweises.

Das Welcome Package wird unterstützt von:



Ab in die City zum Shoppen, Feiern, Bummeln und Genießen! www.citymanagement-dresden.de

+ Freikarte inkl. Freigetränk für Welcome Party „Mensa Fetzt!“ am 4. Oktober 2012 im Club Mensa (Rechenbachstraße 1)



Verkaufe gebrauchtes Mountainbike, kleine Reparaturen nötig. Preis n.V. Bei Interesse bitte melden unter 0162 - 9834147.

Verkaufe zwei Tickets für Sascha Grammels neues Programm im nächsten Jahr. Habe Karten für November 2013 in Dresden. Sitzplätze sind super, denn ihr würdet in der 8. Reihe sitzen. War leider ein Fehlkauf als Geschenk :- (Preis ist verhandelbar (OP 80€). Meine Tele: 0176/30341183 Grüßchen Conny

2 Bassboxen zu verkaufen! stabile 15" Basslautsprecher, 350 Watt, Klinkenanschluss & Klemme, B 49 x H 46 x T 37 cm, Transportgriffe, Abholung in Dresden-Löbtau möglich. Die Boxen wurden von unserem Bassisten als PA für seinen Bass genutzt. Wegen Bandauflösung sind diese nun abzugeben. Bilder, Infos & Kontakt: greenonion@gmx.de. 200€ VB.

Verkaufe stabile 3-Wege-Boxen. Marke "Eigenbau", 350-500 Watt, 15" Bass Eminence Chassis, 6" Mitteltöner, 1" Hochtöner, XLR- & Klinkenanschluss, B 64 x H 75 x T 36,5 cm, Transportgriffe, ca. 30 kg, Abholung in Dresden-Löbtau möglich. Die Boxen wurden als Probe-PA für 4-Mann-Band und DJ-Anlage in kleinen Clubs und bei Familienfeiern u.ä. genutzt. Wegen Bandauflösung sind diese nun abzugeben. Bilder, Infos & Kontakt: greenonion@gmx.de. 300 € VB.

Verkaufe stabile 2 HH-Boxen "Pro 700" der britischen Top-Marke "HH", 3-Wege-Boxen (Bass 38 cm), Mittel-(21 cm) & Hochtöner), Bass 15" 150 B HH, Acoustics, 8" Mitte HH Acoustics, Ringradior HF 300 mit 30 Q, Rated Input Power: 350 Watt, 8 Ohm, XLR- & Klinkenanschluss, Breite vorne: 41 cm; Breite hinten: 30,5 cm; Höhe: 68 cm; Tiefe: 28 cm, Schallwand: MDF 15", Transportgriffe, inklusive Boxenständer, Abholung in Dresden-Löbtau möglich. Die Boxen wurden als PA für unplugged Duo (Gitarre & Gesang) genutzt. Wegen Auflösung sind diese nun abzugeben. Bei einer Box wurde der Mitteltöner ausgetauscht (Kein Originalersatz). Die Boxen haben Gebrauchsspuren und sind technisch in Ordnung. Bestens geeignet z.B. für DJ, Schülerband oder für den Proberaum, etc. Bilder, Infos & Kontakt: greenonion@gmx.de. 300 € VB.

Habe zwei Karten für MAX HERRE am 25.10. in Dresden (Reithalle) abzugeben. Eine Karte kostet 28,30 € - gebe beide für 50 € !!!!! ab. Liefere auch gern zu dir nach Hause. Bitte melden bei senta.koehel@yahoo.de oder 0162-3901408.

Verkaufe einen gut erhaltenen Schreibtisch inkl. Rollcontainer (3 Schubkästen) aus vergangener Studienzeit mit Holz furniert und moderner Unterkonstruktion (grau lackiert) für 50€. Nur Selbstabholung (Dresden-Striesen), bis spätestens 22.09.12. Kontakt unter 0173/4819464.

ACHTUNG Architekten! Verkaufe nicht mehr benötigtes Reißbrett (Marke Riefler) zur Befestigung an der Wand mit auf gesamer Brettbene verschiebbarem Winkellineal (Winkel einstellbar) für ca.100€ (VP). Größe BxH 1,40x0,80m. Nur Selbstabholung (Dresden-Striesen), bis spätestens 22.09.12. Kontakt 0173/4819464.

Sofa mit Schlaffunktion und Bettkasten zu verkaufen. Farbe: orange-lachs. Zustand: gut bis sehr gut. Liegefläche im ausgeklappten Zustand: ca. 1,45 x 1,95m. Inkl. 5 zugehörigen Kissen. 130€ (VB). Nur Abholung! schnitzel-nicole@freenet.de

Externe Festplatte 750 GB von TOSHIBA zu verkaufen für 45€ (VB). NP war 90 €. Weitere Details unter der Artikel-Nr. PX1395E-3G75 oder per Mail von mir. schnitzel-nicole@freenet.de

Subwoofer inkl. Endstufe! Verkaufe meinen Punch P1 (RockfordFosgate, 150W, inkl. Gehäuse) und die dazu gehörige Endstufe AF 2002 (RockfordFosgate). Bei Interesse einfach melden. Preis: VB. blue-zag@web.de

Futonbett mit Matratze (140x200cm), Bettkasten und Rolllattenrost zu verkaufen, Schaumstoffmatratze mit waschbarem Bezug, Preis 160 €, nur Selbstabholer! Bei Interesse bitte melden: kathleen-jung@web.de

gebrauchtes, gut erhaltenes Mountainbike (mit Platten) sehr günstig abzugeben an Selbstabholer - DD Cottaer Str. Bei Interesse bitte Anruf unter 0162 9834147.

gut erhaltener E-Herd sehr günstig abzugeben. 4 einzelne Herdplatten. Nur an Selbstabholer, DD Cottaer Str. Bei Interesse bitte Anruf unter 0162 9834147.

IDEAL FÜR WGs: Waschmaschine und Trockner (beides SIEMENS) für 90 Euro zu verkaufen. Für 10 EURO extra Lieferung frei Haus bis zur Haustür. Geräte standen bisher platzsparend aufeinander. Deshalb leichte Macken auf der Deckplatte der WaMa. schulfotograf@gmx.de oder 0173/5706270. Antje

Microwelle Mullinex mit Grillfunktion, Bedienungsanleitung & ,kl.Kochbuch , edelstahl matt für 25,00Euro zu verkaufen! claudiagerisch@aol.com

Drucker : hp Laserjet 3015 zu verkaufen für 30,00Euro ! claudiagerisch@aol.com

Drucker und Scanner Epson Stylos DX4000 für 10,00 Euro zu verkaufen! claudiagerisch@aol.com

Hamsterkäfig 65x40 cm mit allem Zubehör zu verkaufen für 20,00 Euro !claudiagerisch@aol.com

Küche inkl E-Herd, Ceranfeld, Abzugshaube, Kühlschrank mit kleinem Gefrierfach, Spülenschrank, Haushaltschrank & zahlreichen Hängeschränken kostengünstig abzugeben (auf Verhandlungsbasis)! Die Eckküche hat die Maße 2,9 m x 1,6 m, hat Buchenoptik & ist in einem sehr guten Zustand! Die Küche kann in Dresden-Gruna abgeholt werden. Bei Interesse können gerne auch Bilder zugeschickt, oder ein Besichtigungstermin vereinbart werden. Einfach melden unter: Philipp.Legler@gmx.de Vielen Dank

VERKAUFE COMPUTER & -TEILE

KOPIER AKTION 3,5cent
je Kopie & Druck SB A4sw
Mo+Mi+Fr 16-18.30h
www.DieKopie24.de

Logitech X-530 5.1 PC-Lautsprechersystem für 55€, zum Abholen aus der Löwenstraße 12 (Neustadt) in DD! Wurde nur 1,5 Jahre gebraucht. Stehe für Fragen per Mail oder unter 01522/1858081 zur Verfügung.

VERKAUFE FAHRZEUGE & -TEILE

Damenrad von Conquest mit Korb und Nabenschaltung (7) in blau, 28" für 30€, abzugeben. Licht defekt, kein Gepäckträger. Für Fragen 01522/1858081 oder Marlen.gehrke@gmail.com. Abzuholen in der Löwenstraße 12 in Dresden.

SUCHE

Suche für dieses Schuljahr Mathenachhilfe - 12. Klasse! Meine Mutter spendiert 10 € für 60 min. 1x wöchentlich. Treffen könnten wir uns in der SLUB. Bitte dringend melden! 01623143931.

Ich suche für ein privates Low-Budget Projekt PHP-Entwickler (Einsteiger bis Fortgeschrittene). Es geht hier um den Aufbau einer Plattform mit Drupal einem CMS. Wenn du Interesse hast dich mit Drupal zu beschäftigen, deine PHP-Kenntnisse zu erweitern bzw. neben dem Studium praktische Erfahrungen mit verschiedenen Technologien zu sammeln, dann melde dich! weigelmarkus@googlemail.com

Möbel gesucht! Suche sämtliche Möbel und Haushaltsgeräte, bitte alles anbieten: Bett, Sofa, Kleiderschrank, Waschmaschine, Küchenausstattung, Spiegel, Schreibtisch usw. Zustand egal, ich warte auf eure Angebote per Mail unter: dd83martin@yahoo.de

Suche Hobby Schneiderin, die mir aus meinen zwei kaputten Jeans eine ganze näht. antivegetarier@web.de

VERSCHENKE

Verschenke 2x 60l Kleintierstreu an Selbstabholer in Dresden-Friedrichstadt. Bei Interesse bitte melden unter 0162 - 983 4147.

Verschenke 20 Euro demjenigen den ich für eine Kontoeröffnung bei der DKB werben kann. Näheres unter denke@gmx.de

verschenke 2x 60l kleintierstreu (ungeöffnet) an selbstabholer DD Cottaer Str. Bei Interesse bitte Anruf unter 0162 9834147.

TAUSCHBÖRSE

Tausche eine Packung Extrem Aufheller L1+ von Schwarzkopf Blonde (ungeöffnet!) gegen eine Packung Rotbusch-Tee mit Orange (Teekanne) oder Rotbusch-Tee mit Wildkirsche (Meißner). schnitzel-nicole@freenet.de

SONSTIGES

Handballer gesucht!!! Zur Verstärkung unserer Männermannschaft suchen wir handballbegeisterte Spieler ab 18 Jahren für den Trainings- sowie Spielbetrieb! Weitere Infos unter www.handball-loebtau.de.

Hallo, wir suchen zum nächstmöglichen Zeitpunkt einen SPANISCHMUTTERSPRACHLER, der Lust hat regelmäßig 1 Mal pro Woche mit unserem Sohn (2 Jahre) zu spielen (auf Spanisch). 8 Euro/h VB. Bei Interesse meldet euch bitte unter felixrichter87@gmx.de

Handballer gesucht!!! Zur Verstärkung unserer Männermannschaft suchen wir handballbegeisterte Spieler ab 18 Jahren für den Trainings- sowie Spielbetrieb! Weitere Infos findet Ihr unter www.handball-loebtau.de.

BIETE WOHNRAUM

Biete 20 qm Zimmer in DD-Striesen, vollingerichtete Küche und gute Anbindung zur Linie 4,10,6 und Bus 65, 61.Ab sofort, Kosten 250,00 € tel:0172-7934961

Nachmieter für 50qm große familien- und WG-freundliche 3-R-Wgh. in DD-Südvorstadt ab 1.12.2012 gesucht, 400€, WM, Küche vorhanden, Gas-herd. Weitere Möbel können auf Wunsch übernommen werden. Keller, Fahrradschuppen, Wäscheplatz, Dachbodenabteil. Grüne Umgebung, eigenes Beet kann genutzt werden. Besichtigung vereinbaren unter 0176-40260928 oder humani@web.de.

Unternehmensverbund der Grundstücks- und Wohnungswirtschaft Dresden
MIETWOHNZENTRALE DRESDEN GMBH
WG-Wohnungen und WG-Zimmer zu vermieten!!!
Heinrich-Zille-Str. 2 (Wasaplatz) · 01219 Dresden · Mo.-Fr. 9-18 Uhr, Sa. 10-12 Uhr o. n. Vereinbarung
www.mietwohzentrale-dd.de · info@mietwohzentrale-dd.de · Tel. (03 51) 4 78 74 0 · Fax (03 51) 4 78 74 44

möbliertes 16qm Zimmer in 2-er WG ab 01.10. frei... alle Details zum Angebot findet ihr unter dem unten angegebenen Link :-) inklusive Kontaktdaten und Telefonnummer Link zur Anzeige: http://www.wg-gesucht.de/wg-zimmer-in-Dresden-Zschertnitz.3506073.html

Schöne 4-Zimmer-Wohnung mit großer Terrasse zu der Wohnung gehört eine 20m² große Terrasse in Richtung Süden, d.h. im Sommer gibt es fast den ganzen Tag Sonne. Größe: 97m. Kosten: 680€ (550€ kalt, 130€ NK) Die Wohnung ist eine Etagenwohnung und liegt in einem Hinterhaus, in dem es insgesamt 2 Mietparteien gibt. Das Objekt liegt zwar an einer Hauptstraße, jedoch ist es durch die Abgelegenheit im Hinterhaus trotzdem ruhig gelegen. Öffentliche Verkehrsmittel (Linie 6, 7, 12), sowie Einkaufsmöglichkeiten sind zu Fuß innerhalb weniger Minuten zu erreichen. Zu der Wohnung gehört ein eigener Parkplatz, der sich direkt vor der Haustür befindet. Wenn man sich auf der Terrasse befindet hat man einen Ausblick auf eine kleine Gartenanlage. Zu der Wohnung gehört eine Satellitenschüssel, die bei Bedarf übernommen werden kann. Außerdem kann die eingebaute Küche (mit großem Kühlschrank, Geschirrspüler, usw.) gegen einen Aufpreis bei Einzug behalten werden. Heizung und Warmwasserbereitung erfolgen durch eine eigene Etagenheizung. Der Zugang zur Wohnung befindet sich im Erdgeschoß, d.h. eine kleine Treppe (inklusive Abstellraum) ist Teil des Wohnraumes. Dadurch lassen sich Schlaf und Wohnraum ideal trennen. Kontakt: Saphrina Berger; 0177/ 2509308; saphi_03@hotmail.com

1-Raum-Wohnung ca. 33m² ab 1. Oktober 2012 in Eisenstraße (Johannstadt) für 198,- EUR plus 100,- EUR NK zu vermieten. Zur Wohnung gehören neben Küche, Bad und Flur auch ein Keller und ein Balkon. Interessenten melden sich bitte unter mareen-wohler@web.de

Biete Geld gegen Schülermehlhilfe für 7. Klasse Abiturstufe. 1 - 2 x pro Woche, hauptsächlich Engl. + Franz. + Ma und gerne auch ab und an den Staubsauger schwingen in DD-Striesen. 0351 / 30 98 60 58

Nachmieter gesucht! 58 qm mit Balkon, zentrale Lage, Küche kann übernommen werden, nicht WG geeignet bei Interesse: connyhuber@gmx.net

Wir suchen ab November 2012 einen Nachmieter für unsere schöne 3-Raum-Wohnung auf der Alaunstraße direkt am Albertplatz (71m², 3. OG). Küche mit Fenster, Bad mit Wanne (jeweils gefliest), in der restlichen Wohnung liegt Laminat. 2 Zimmer haben die Fenster auf der Hinterhofseite, so dass man auch am Wochenende nachts nichts hört :-). Küche (4m²), Bad (4m²) und ein Zimmer (7m²) sind eher klein, das Wohn- und Esszimmer ist mit 29m² das größte, auch das 2. Zimmer ist sehr geräumig (15m²). In der Wohnung befindet sich außerdem noch ein Abstellraum (3m²) und ein Kellerabteil ist auch dabei. KM 420 €, WM 620 €, Besichtigungen sind ab sofort möglich! reppesilvana@googlemail.com

2-Raum-Wohnung (52 m²) in ruhiger grüner Lage in Dresden-Gompitz für 220 € KM + 120 € NK ab sofort zu vermieten: 1 Wohnraum mit Küchenzeile, 1 Schlaf-/Wohnraum, Dusche, WC und Keller. Die Straßenbahnhaltestelle ist in 7 Min. zu Fuß zu erreichen. 25 Min. Fahrtzeit zur Uni. Weitere Infos unter www.wg-gesucht.de/3399468.html. Bei Interesse bitte melden bei cgd.friedrich@gmx.de oder 0151-61440336.

Biete ab 01.11.2012 1-R-Wohnung in 01324 DD KM 188,00 €UR + 60,00 EUR NK in denkmalgeschütztem Haus mit 5 WE, 1 GW - Maleratelier und -ausstellung; Zentralheizung Gas, Wohnzimmer (ca. 16 m²), Laminat/PVC-Belag, Küche (ca. 11 m²), Dusche/WC gefliest, Warmwasserbereitung dezentral, Kellerbox; an der B6 gelegen, ca. 100 m zur Dresdener Heide, ca. 100 m zur Straßenbahnhaltestelle Linie 11, ca. 400 m zur Bushaltestelle Linie 61, ca. 6 km bis Stadtzentrum Besichtigungstermin bitte per E-Mail unter bahnter.pietsch@freenet.de vereinbaren

Bleibe gesucht? Guggst Du auf: www.sz-immo.de

JOB, GELD & KARRIERE

Dr. Haspel & Partner TESTSTUDIO | BERLIN | DRESDEN
Renommiertes Marktforschungsinstitut sucht freie **Mitarbeiter (m/w)** für telefonische Befragungen bei flexibler Zeiteinteilung in angenehmer Arbeitsatmosphäre.
Kramergasse 2 (Altmarkt), 01067 Dresden, 0351-87 677-0 www.haspel-partner.de

Hier könnte Ihre Anzeige gezielt Studenten erreichen!



Rufen Sie uns an, wir beraten Sie gerne persönlich:

Kundenbetreuer:
Katja Liebich
Tel. 0351 48642360
Funk 0176 61799975
ad-remADM@dd-v.de

Jörg Korczynsky
Tel. 0351 48642443
Funk 0177-2817174
Korczynsky.Joerg@dd-v.de

JOB AUF WEIHNACHTSMÄRKTEN!
Tätigkeit: Verkauf von Speis und Trank
Beschäftigung: auf Pauschalbasis
Bedingung: gute Laune & Gesundheitszeugnis
Heureka Marktgastronomie | Jörg Hiltmann
0172-362 69 31 | jobs@heureka-gastro.de

Segelboot Schiff Nansens	Börsenaufgelder	organ. Stickstoffverbindung	Frauenkurzname Bosheit	Treibmittel in Sprühdosen	sibir. Eichhörnchenfell englisch: eins japan. Dichter †	engl.: du Bundesland	Fußrücken kirschrot Zahncreme kleine Früchte	Gebirgsnische kleine Brücke	eigentl. Vorname des Papstes			
chinesisches Weisheitsbuch		Rolle Hg. alter irischer Musiken	Gesichtshaar Wortteil: fünf	Vorname des Politikers Weizman	Donaumetropole Schulfestsaal	eh. Name Tokios Kurort an der Lahn		dt. Aktienindex (Abk.)				
Sprengkörper altchin. Kaiser		german. Gottheit legeres Hemd	Spielkartenfarbe Zweck	Stern in d. „Leier“ witziger Einfall	westfr. Staat hoher türk. Titel							
Debütwerk	Vorname der Berger frz.: Alter			Magie, Mirakel			sommerliche Kopfbedeckung	Elfenkönig	Westeuropäer			
nicht weit entfernt		Kleintiergattung		Hast		Schornstein			Stadt im Sauerland			
Kellner	leichtes Beiboot Musikrichtung		Kappe eines Geistlichen		Spion							
Fragewort	Wortteil: drei Südseeinsel		belgischer Grafiker † 1898				Ritze Marihuana (ugs.)					
		englisch- oder Kiefernart										
Teilstrecke	Dung Babykost									Mixbecher	Weltorganisation (Abk.)	
französisch: gut		ein Tanz (engl.)								italienischer Name des Atna	Kälberferment Stadt a.d. Weichsel	Leim
Erlinder des Laufrads	dt. Komponist † dt. Vizeadmiral †		nervös, Muskelzucken (Mz.)							ursprünglicher Wald	ein Kunstwerk	syrischer Staatsmann (Hafis) †
serb. Autor † norweg. Stadt	gerösteter Mais Vorsprünge	Schweraltital. Volksstamm		Einwand Ort an der Ems	pelziger TV-Star Angelegenheit Gegenteil von Luv kurz für: an das	Bamberger Domherr (11. Jh.)	Handy-Norm Männerkurzname kochen Möbelplüsch	Mantel d. Araber nordam. See				
Wortteil: natürlich, naturbelassen	ein Pflanzenkeim	Lebensgemeinschaft Ausruf	Wohnraum veraltet: Onkel	poetisch verhüllend: Tod	umsochin. Kochtopf	Tierpark Kränkung, Affront	kleines Teilchen	Stadt in Brasilien span. Dichter †	Bewohner Omans	Vorname des US-Autors Wiesel		
Waldtier Regelwerk		keineswegs (ugs.)	verschwinden	englischer Graf	chem. Zeichen für Gold (Aurum)	höchste ein-stellige Zahl	ägypt. Stadt am Nil (Abu ...)	schwäbischer Höhenzug	zu keiner Zeit			
			Wassersportler			Greifvogel- fütterung	starker Schiffsfaschenzug					

- | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|