

# Inhaltsverzeichnis

<b>I</b>	<b>Einleitung</b>	<b>1</b>
<b>II</b>	<b>Theoretischer Hintergrund und Forschungsstand</b>	<b>3</b>
	<b>1 Mutter und Kind</b>	<b>3</b>
	1.1 Eine Frau wird Mutter	4
	1.1.1 Rolle und Identität	4
	1.1.2 Emotionen und Alltag	5
	1.2 Ein Kind wird geboren	8
	1.2.1 Geburtserleben des Säuglings	8
	1.2.2 Die Bedeutung der Haut für Wachstum und Entwicklung	10
	1.3 Die Bindung zwischen Mutter und Kind	12
	1.3.1 Bonding	12
	1.3.2 Attachment	14
	1.3.3 Intuitives Elternprogramm	15
	1.3.4 Parasympathisches und Sympathisches System	20
	1.3.5 (Ko-) Regulierung und Feinabstimmung	22
	<b>2 Das Tragen</b>	<b>24</b>
	2.1 Geschichtliches zum Tragen in Deutschland	25
	2.2 Darstellung des korrekten Tragens	26
	3.3 Tragen als Gegenbewegung	28

<b>3 Das getragene Kind</b>	<b>30</b>
3.1 Der Mensch als Tragling	30
3.1.1 Anatomie des Traglings	30
3.1.2 Bedürfnisse des Traglings	33
3.2 Einfluss des Getragenwerdens auf das Attachment	37
3.3 Einfluss des Getragenwerdens auf die Entwicklung	39
3.3.1 Kinästhetik	39
3.3.2 Urvertrauen	41
3.3.3 Weinen und Beruhigung	44
3.4 Kurz- und langfristige Auswirkungen des fehlenden Körperkontaktes	48
<b>4 Die tragende Mutter</b>	<b>53</b>
4.1 Feinfühligkeit und Handlungssicherheit	53
4.2 Bedeutung des Körperkontaktes für die Mutter	55
4.2.1 Wärme und Geborgenheit	55
4.2.2 biographische Faktoren	57
4.3 Einfluss des Tragens auf das Bonding	59
4.5 Die Alltagsgestaltung	60
4.5.1 tägliche Anforderungen	60
4.5.2 Physiologische Aspekte	61
4.5.3 Das Umfeld	61

<b>III</b>	<b>Forschung</b>	<b>63</b>
	<b>1 Zugang zum Feld</b>	<b>63</b>
	<b>2 Forschungsmethode</b>	<b>64</b>
	2.1 Das problemzentrierte Interview nach Witzel	64
	2.2 Erhebung	67
	2.3 Das Sampling	68
	<b>3 Auswertung</b>	<b>70</b>
	3.1 Zirkuläres Dekonstruieren nach Jaeggi, Faas und Mruck	70
	3.2 Erste Auswertungsphase: das Einzelinterview	70
	3.2.1 Formulieren eines Mottos für den Text	70
	3.2.2 Zusammenfassende Nacherzählung	71
	3.2.3 Stichwortliste	74
	3.2.4 Themenkatalog	76
	3.2.5 Paraphrasierung	79
	3.2.6 Zentrale Kategorien	85
	3.3 Zweite Auswertungsphase: systematischer Vergleich	85
	3.3.1 Synopsis	85
	3.3.2 Verdichtung	87
	3.3.3 Komparative Paraphrasierung	88
	3.3.3.1 Konstrukt 1	
	„Handlungsspielraum und Alltagsbewältigung“	88
	3.3.3.2 Konstrukt 2	
	„Bedürfnis und Beziehung“	92

3.3.3.3 Konstrukt 3	
„selbstbestimmte Rollendefinitionen“	104
3.3.3.4 Konstrukt 4	
„sinnvolle Ergänzung oder unbedingte Alternative“	111
3.3.3.5 Konstrukt 5	
„physische und psychische Selbstachtsamkeit“	119
3.3.3.6 Metakonstrukt	
„Reziprozität als Motiv“	128
3.4 Dritte Auswertungsphase: Das Idiosynkratische als Ausdruck des	
Kollektiven und als Eröffnung einer neuen Fragestellung	136
3.5 Vierte Auswertungsphase: Darstellung der Ergebnisse	
im Vergleich mit der Literatur	141
<b>4 Gütekriterien</b>	<b>158</b>
<b>IV Fazit</b>	<b>160</b>
<b>1 Konsequenzen für weitere Forschungen</b>	<b>160</b>
<b>2 Konsequenzen für sozialpädagogisches Handeln</b>	<b>161</b>

## Quellenverzeichnis

## **Anhang**

**Handzettel**

**Leitfaden**

**Kurzfragebogen**

**Transkriptionsregeln**

**Interview 2 mit Anna**

**Interview 3 mit Luise**

**Nacherzählung Interview 1 mit Karin**

**Nacherzählung Interview 4 mit Cornelia**

**Nacherzählung Interview 5 mit Martha**

**Eigenständigkeitserklärung**